ह्र हर सेवा मन्दिर वीर सेवा मन्दिर विल्ली

*

क्रम मन्या काल न ० विषद म्बर्गीय केवि दोजनर्गमंत्री द्वारा विरोक्त नष्टं रमपुर्व श्री १०५ श्री समस्मानकर्म मुद्दसाय द्वारा संघटाम

क्षिक्त-,विलास

सम्पादक वीरिहऊारीलाल जैन एम.ए. (दि**द**ीसंहक्रन)लो.टी.ए.जे.पीएच; क्येटर

> ेकाशक और नद्मीचिन्द्रजी वर्गी स्राचार्य श्री सूर्यमागर संघ

प्रथमवार | मकर संक्रान्ति, कोटा | स्वाध्याय एवं १९८५ | विक संच २०८५ | सदुपयोग

विषयानुक्रमणिका	नोहे	des
१ पारिभाषिक शब्द		9-8
२ प्रस्तावना		3-95
३ निजधाम वर्णनम्	१०३	3-98
४ दग-ग्राम ,,	६२	18-55
$m{+}$ निज-वन $$	२४	२२ – २६
६ भव-वन ,,	99	२ ६ –३६
७ श्रात्म-सागर 🥋	81	₹ ६− ४1
⊏ भाव-समुद्र ,,	80	83-53
१ ज्ञान-भिर्म ,,	3.8	* २- * ६
१० मान-गिरि ,.	21	23-04
११ निज-गंगा ,	81	इ४-६१
१२ त्राशा-वैतरगी-विष-नदी ,	३⊏	₹ \$ − ७ 8
१३ भाव-समुद्र .,	82	38-E0
१४ विभाव-सरोवर ,,	૬ ૪	=1−=ε
१२ ग्रध्यातम-वापी 🕠	२७	E8-85
१६ विष-चापो ,,	83	23-82
१७ रस-कृप ,,	15	85-100
१८ भव-कृप "	5 19	301-108
१६ श्रन्तरात्म ज्ञान-राज 🕠	8E	308-119
२० बहिरात्म-दशा "	8.9	313-353

विवेक-विलास

के

जैन-सिद्धांत-संबंधी कुछ पारिभाषिक शब्दों

का

स्पष्टीकर्गा

९ श्रनन्त चतुष्टय—श्रनन्त दर्शन, श्रनन्त ज्ञान, श्रनन्त सुख, एवं श्रनन्त वेर्थ

२ श्रवमत्त विरत—७ वां गुण स्थान जिसमें जीव के संज्वलन श्रीर नोकषाय के मंद उदय होने ये प्रमाद र्गहत संयम भाव होते हैं।

३ श्चपृर्व करण - म् वां गुण स्थान-जिसमें जीव के उत्तरोत्तर श्चपृर्व ही श्चपृर्व परिणाम होते जार्य

४ श्रद्ध मद्—जाति, कुल, धन, श्रधिकार, रूप, बल, विद्या, श्रीर तप का मद

१ श्रसाता वेदनीय — ऐसा कर्म जी उदय से आकर दुःख, शोक, ताप, रुदन श्रादि भोगने का निमित्त बने ६ ग्रान्तरात्मा — ऐसा जीव जो श्रपनी श्रात्मा के गुर्णों की श्रोर लच्य रखे

७ श्रन्तराय—वह कर्म जो दान लाभादि में विघ्न डाले । इसके २ भेद होते हैं —दानान्तराय, लाभान्तराय, भोगान्तराय, उपभोगान्तराय, श्रीर वीर्यान्तराय

द्र ग्रासव--शुभ ग्रशुभ कर्मों के बन्ध के कारण को ग्रासव कहते हैं जैसे नाव में छिद्रो द्वारा जल का ग्राना

ह ईति-भीति—श्रति-वृष्टि, हीन-वृष्टि, श्रना-वृष्टि, टिड्डा पडना, मुसों से खेती का नाश, पत्तियों से खेती का विनाश, राज श्रीर विद्रोह से क्लेश

५० केंवब्य — ज्ञानकी पूर्ण विकसित (निरावरण) श्रवस्था

११ गुण्स्थान—मिथ्यात्व से सिद्धावस्था पर्यंत जीव के भावो की बदर्ता हुई श्रेणियां श्रथवा मोह श्रार योग के निमित्त से सम्यग्दर्शन, सम्यक्तान श्रीर सम्यक चारित्र रूप श्राध्मा के गुलों की तार तम्य रूप श्रवस्था विशेष

१२ घातिया कर्म- वह कर्म जो जीव के दर्शन-ज्ञानादि श्रनुजीवी गुगो का घात करे

१३(अ)तीन चौकरी— अनन्तानुबंधी, अप्रत्या-स्थान प्रत्याख्यान और संस्वलन मे से ३ (आ)दो चौकरी उपर्योक्त मे से २

१४ तीन वेद—स्त्री वेद, पुरुष—वेद एवं नपुसंक वेद

१४ तन्वार्थ—मोच मार्ग में श्रात्मा के हित• कारी ७ तत्वो (जीव-श्रजीव, श्रास्त्रव, बंध, संवर, निर्जरा श्रोर मोच) का वास्तविक स्व€प

१६ देश वत—काल की मर्यादा से चेत्र का जो प्रमाण दिग्वरात में लिया जाता है उसमें से प्रयोजन भूत थोहा सा खना जैसे में श्राज अपने घर से बाहर न जाऊंगा। १७ निर्वेद -संसार-शरीर, भोगादि से वैराग्य भाव

१८ निज परिणति (कषाय रहित) स्वभा-विक परिणमन

१६ पारिणामिक भाव — जीव के स्वाभाव मात्र भाव को कहते हैं जो उपशम, शम, चयोपशम व उदय की श्रपेचा न स्थे।

२० पुरुषार्थ – भ्रात्मा के श्रन•त चतुष्टय गुर्णों का सामृहिक बल

२१ पूरणतिथि — मोच श्रवस्था जिसमे पहुंच कर जीव की भौतिक श्रायुकी समाप्ति हो जाती हैं

२२ बहिरात्मा— वह श्रात्मा जो श्रात्मगुण् की श्रोर ध्यान न देकर संसार, शरीर भोगादि की श्रोर जक्य रक्खे

२३ मूल गुरा—गृहस्थ के ८, साधु के २८ श्रीर पंच परमेर्ट्य के १४३ आवश्यक या अनिवार्य गुरा २४ वसु कर्म — १ ज्ञानावागा, २ दर्शनावरथा, ३ वेदनीय, ४श्रम्तराय, ४ मोहनीय, ६ नाम,७ गोत्र, द्रश्राञ्ज

२१ वाद्र--- वे जीव कहलाते हैं भी पृथ्वी श्रादिक में रुक जायं श्रथवा दूसरों को रोकें

२६ विपर्थ्य--विपरीत निश्चय करने वाले ज्ञान को कहत हैं जैमे-सींप को चांदो जानना

२७ विभाव भाव—मांसारिक निर्मित्र से धारमा में श्रपने गुर्णो के विपरीत राग द्वेषादि भाव

२८ वेदनीय कर्म—जो जीव के निराकुल श्रनन्त मुख में बाधक होकर सांसारिक सुख दुख के वेदन में निमित्त हो

२६ सारिस दर्शन—साम्य-भाव, चीर-नीर विवेक

३० सूक्त साम्पराय---१० वा गुण्स्थान जिसमे जीव की लोभ-कपाय चित-क्रश खबम्था की पान हो जाती हो ३१ सूच्स—वे जीव जो पृथ्वी श्रादिक से स्वयंन रुकें श्रीर न दूसरे पदार्थीं को रोकें

३२ चायिक सम्यक्--ऐसी न्नारम--प्रतीति (सम्यग्दर्शन) जो न्नम्तानुबंधी चार कषाय, तथा मिथ्यास्व, सम्यक् मिथ्यास्व न्नौर सम्यक् प्रकृति इन सात कर्मों के चय से प्रगट हो ।

३३ ज्ञानावरण—वह गुण जो त्रात्मा के निर्मल ज्ञान गुण का श्राच्छादन करे।



परम पुज्य दिगम्बराचार्य श्री १०८ श्री स्र्यसागरजी महाराज



जनम दिन कार्तिक शुक्ला ६ मं॰ १६४० एंतक दीचा श्रासोज सुदी ६ सं० १६८१ मुनि दीचा मगसर बदी ११ सं॰ १६८१ चातुमांस कोटा सं० २००७

प्रस्तावना

भवनीय कवि दौलतरामजी काशलीवाल बसवा (जयपुर) सम्बद् १७७७-१८२६ द्वारा रचित ''विवेक-विलास'' को सम्पादित करने का गुरूतर भार परम पुष्य दिगम्बर जैनाचार्य श्री १०८ श्री सूर्यमागर जी महाराज ने मुक्त श्रवपक्त को सौंपकर मुक्ते गौरवान्वित किया है, यह श्रापकी मेरे प्रति वास्सल्यता एवं उद्दारता का द्योतक है। इस श्रवपम श्राध्यास्मिक प्रन्थ को सम्पादित करने का श्रेय यदि जैन मिद्धान्त के ज्ञाता समाज के किन्हीं सुयोग्य पंडित को दिया गया होता तो मेरी समक मे समाज के लिये श्रम्थ श्रीक्षक उपयोगी बनता।

परम पूज्य श्राचार्य श्री ने इसे खुपबाने का जब श्रादंश दिया तो मैने शोचा था कि इसे लेखक की विस्तत जीवनी, इसके विषय की विशद न्यास्या श्रीर इसमे श्राये हुये जैन मिहान्त सम्बन्धी पारिभाषिक शब्दों के सरलतम श्रर्थ देकर इस ग्रन्थ को सर्वोपयोगी वनाने की भरसक चेण्टा करूंगा; किन्तु ग्रन्थ का चतुर्थाश भी नहीं छप पाया था कि पूज्य श्राचार्य भी का पुनः श्रादेश मिला कि इस स्वय समेन ह्न-१० दिन मे ही फिरोजाबाद में माइ परवरी के श्रारम्भ मे होने वाले दिगम्बर साधुश्रों के सम्मेलन के लिये चल देंगं। इस श्रादेश ने मेरे सब मनमुबों को दवा दिया श्रीर इस ग्रन्थ को शीघ से शीघ छपवा देना मात्र ही मेरे सामने उद्देश्य रह गया।

स्वर्गीय कवि दौजतराम जी पद्मपुराण, म्रादि पुराण, हरिवंश पुराण, परमात्म-प्रकाश, पुण्याश्रव व पं० टोइरमलजी कृत अधृगी पुरुषार्थ सिध्युपास की वचनिका एवं किया-कोश-छन्द श्रध्यात्म बारहखदी छन्द आदि के कर्ता है । ये ऋह डाला श्रीर आध्यात्मक पद संग्रह के स्वयिता पं• दोलतराम जी पछीवाल से भिक्त है। द्याप से जैन समाज के स्वाध्याय प्रोमी बन्धु सुपरिचित है। ध्यापने इंडारी भाषा में जो हिन्दी, राजस्थानी एवं बज-भाषाओं का सम्मिश्रण सा है, इस ध्याध्यात्मिक प्रन्थ को २४ मात्राओं वाले दोहा छन्द में जिला है। इस बांटे से छन्द में ध्यापने ध्याध्यात्मिक भावों को स्पष्टना एवं चतुरता से सजाया है और वे इसमें ६१७ दोहे रचकर कहां तक सफल हुये हैं इसे आध्यात्म-प्रोमी स्वाध्याय शील बन्धु स्वयमविधन्य को खादीपान्त पढ़ कर जान सकेंगे।

किन्तु यह जानकर मुक्ते श्रास्यन्त स्वंद एवं श्राश्चर्य हुआ कि भागत वर्ष जैसे देश में ऐसा आध्यात्मिक रत्न श्रव तक अधकार में कैसे पड़ा रहा | जहां इन किन महोदय की श्रम्याय कृतियां प्रकाशित होकर स्वाध्याय प्रीमयों के कंठ का हार बन रही हैं वहां इस प्रन्थ का श्रव तक प्रकाशित न होना हमारी उस उपेचा की मनीवृत्ति का सूचक है जिमके कारण इस प्रकाशित न होने योग्य रचनाओं को तो महत्व दे देते हैं और ऐसे ग्रन्थ मिणियों की श्रोर ध्यान भी नहीं देते। दुमरी बात यह है कि खोज के श्रभाव में कह्य (एकारी एवं बहमूक्य जैन माहित्य के श्रमेकानेक ग्रन्थ रतन श्रभीतक दीमको एवं चुहो के भोजन बनकर धनियों की मन्द्रकों तथा तिजोरियों की कारा में पड़े प्रकाश में आने के लिये छुटपटा रहे हैं। हमारे बन्धुओं का सब प्रथम कर्तव्य है कि भारत के इस स्वतन्त्रताक युगमे इन ग्रन्थों का अब श्रदनी कारागार में श्रांधक काल तक रखकर पाप के भागीन बनें थार माहिन्यिक बन्ध्र शों को भी श्रनुमन्धान की श्रोर श्रधिकाधिक प्रवृत्त होना चाहिये जिसमे इस प्रकार के श्रमुख्य जैन ग्रन्थ प्रकाशित हो कर हिन्दी साहित्य की भी श्रमि-बृद्धि

करें।

यह ग्रन्थ श्राध्यात्मिक-भावी का एक ऐसा स्रोत है जियमें दुर्शकयां लगाकर पाठक का हृद्य स्वरम में मन्त होकर श्रानन्द विभीर हो जाता है। उसमे प्रतिपादित विषय को पढ कर प्रत्येक मृजुन्न को आस्म स्वरूप का जान हुए बिना नहीं रहेगा, ऐसा मेरा इड़ विश्वास है। किव ने निज-वन, भव-वन, ठग-ब्राम, मान-गिरि, भव-कूप, बहिरात्मा-स्वरूप श्रादि श्रीर इनके विपरीत निज-धाम, श्राप्म-सागर, भाव-समुद्र, जात-गिरि, निज गंगा, रस-कृप, ज्ञान-वापी, श्रन्तराध्मा-ज्ञान राज श्राहि सन्दर, एवं श्राकर्पक शोर्षक देकर उपमा, रूपक उदाहरण एवं इप्यंत ज्ञलकारों द्वारा गृढ विषय को सरल और सुस्पष्ट करने की चेप्टा की है। एक श्रीर उन्होंने सप्तव्ययन, क्रोध.मान-माया-लोभ, खुल-कपट-दम्भ, विध्यान्व, श्रज्ञान, श्रविद्या कुबुद्धि, मोह श्रादि का प्रमार दिखा कर संसार का भयंकर, श्रात्मा को उनुमाने वाला, श्रीर किस्ति रूप प्रस्तुत किया है तो दुमरी योर विवेक, श्रात्म-

बोध, साम्य-सम्यग्हर्शन, सम्यग्जान, सम्यकचारित्र, वैराग्य, संयम शांच, ब्रह्मचयं श्राद् का लिलत एवं मनमोहक वर्णन करके बहिगरमा को श्रन्तरास्मा बनाकर परमास्मा बनने का न्यष्ट मार्ग बताया है। बीच बीच में संवाहों की रचना करके उन्होन श्रपने भावों को स्पष्ट किया है। एक संगारी श्रास्मा किकर्तव्य विमुद् होकर मोच मार्ग का पथ श्रो गुरु सं पुछती है:—

स्वामिन यह संसार है, श्रित श्रमार श्रम-जार ।
भरम्ं तामे मंडि वश, लहुं न भव जल पार ॥
कैसे पहुंचू निजपुरा, श्रमण मिटे किम नाथ ।
मोह पांम टूटे कबें, श्रवलोकं निज साथ ॥
सो उपाय भाखो १ मू, तुम हो करुणा सिन्धु ।
लूट सके निर्ह मोह खल, छूट जाय सब बंध ॥

उत्तरमे संसार दशा का कारण श्री गुरु कहते हैं:— तूं श्रनादि धंध्यो भया, श्रम कर भवं के माहि । निज स्वरूप निज भाव तज, तें श्रमलोके नाहि ॥ सुबुढि महाराणी शुभा, पतिवरता परवीन । ताकि तोहि न सुधि कछु, ताबिन तूं श्रति दीन ॥ है प्रबोध मंत्री महा, ताको तोहि न भेदे । इक छिन में सो साहसी, करे करम दल छैह ॥

फिर किव संभारी धास्त्रा के कार्य को एक कुराज का रूप देकर श्रम्त में सुराज की स्थापना करने का मार्ग बतलाते हुये वे लिखते हैं:—

करे राज बेढंग तूं, निज पर की सुधि नाहिं। श्रविवेकी श्रक्षान तूं होय रह्यो भव माहि॥ छोडि नुवृद्धि का मंध श्रव मेहिह मोह के पाहिं। निज बश कर मन चपल को ठाठ कुभाव उठाहि॥ धम्ती काहि विभाव की, काम क्रोध को ठेलि। तोर मोह की फांसि श्रव, तज कुवृद्धि को केलि॥ सम्यक गढ मे वास कर, तेहु सुवृद्धि बुलाय। करहु दृरि मंत्री कुमन, ज्ञान मंत्रि ठहराय। करि विवेक को राजगुरु, पापिह तुरत उथाय। प्रोहित पद दे धर्म को शुद्ध स्वभाव सथाय। सेम्यापित तप संयमा, भट करे श्रपने भाव। निज प्रभाव उमराव कर, यह उपाय है राव।।

भागे शुभाचार रूपी कोतवाल रख, सम्यग्दर्शन रूपी नेत्रों को खोजकर, सम्यक्चारित्र वाले व्यक्तियों का सरसमागम करके और सदगुरु की आज़ा को सदेव पालन करते हुये इस प्रकार प्राप्त राज्य को भचल अटल एवं सुखमय बनाने की शिक्षा भी देते हैं जिलमें कितनाई में स्थापित यह राज्य मोह-ममता आदि शत्रु औ द्वारा नष्ट न कर दिया जावे।

इस प्रकार एक स्थल पर महान बलवान मोह रिपु को श्रपने ही गढ में सदल बल मारने का सरल एवं स्पष्ट उपाय बतलाते हुए किन लिखता है-श्रमनपुर श्रर देश-न्नत, इन माहि गढ़ रारि । परमतपुर श्रागे प्रगट, लेहि मोह की मारि॥ केंसे मारें मोह को, सो तुम सुनहु उपाय । अप्रमादपुर में हथें, सुर नारक तिर आय ।। भाव अप्रव-करण पुर, तहां हने हास्यादि । अनिव्रतापुर में हथे, वेद तीन संखादि ।। पार्छ सूक्स कोध अर, मान कपट रिपु काटि । सांपराय सूचम धरा, लेख मोह दल दाटि ॥ सूचम जोभ पद्धारकें, पूरी पारे मोह । भंग होहि भूपाल पै, राचम सगर दोह ॥ वीय क्षाय जतीपती, चीया मोह मुनि राज । हते विवन को बेग दे, सजै सिद्धि के साज ॥

तिनक किन द्वाराष्ट्रस्तुत ज्ञान समुद्र की काकी लीजिंगे और दें खिये कि किन ने नैसासचा श्रनुभव गोचर रूपक बांधा है । संसार रूपी श्रथाह समुद्र मं बहती हुई नाव बिना वैगाय रूपी बायु के सहारे पार नहीं लग सकती और सम्बन्दिट रूपी नाविक ही ऐसी नाव में बैट कर संसार समुद्र पार पहुंचने का श्रीकारी है ।

श्रध्यातम विद्या जिसी, श्रीर न उत्तम नाश्च। पार उत्तारे सी मही, वायु विराग प्रभाव।)

× × ×

वैठनहारं नाव के सम्यग्दिष्ट धीर ।

× × ×

दम अपने को पहिचानें तो सही, हमारा धारम समुद्र उन सब अमृद्य निधियों से भरा पढा है जिनको स्मा तृष्णा सहश खोजने के लिये संसार में अनेकों बार धक्कर लगाते हैं और न मिलनें पर दु:खी होते हैं:—

यह सर सत्ता माहि है, उटै लहर श्रानन्द । वस्तु न दृजी जा विषे, केवल परमानन्द ।

हमने श्रपने स्वस्त्य को भृत कर पर वस्तुश्रीः श्रीर विभाव भावों को श्रपना मान रक्ता है। जब हमने उच्टा मार्ग श्रपना लिया हो तो श्रपने घर कैसे पहुंच सकते हैं। कवि ने उपमालक्कार के द्वारा संसार के सब दुखों को विभाव-भाव-परिश्वित में कोध श्रीर श्रज्ञान के श्रधीन बताकर इनकी छोड़ने की श्रीर संकेत किया है:—

तामस सो नींहं तिमिर है, राजम सम रज नाहि। यह राजस तामस मई, सब दुख याके माहि॥ (विभाव समुद्र व०)

हम श्रज्ञान भाव के कारण संसार के सञ्चे स्वरूप को नहीं समम्मते बाह्य धन धाश्मादि को चुराकर परिप्रह भृत से छुड़ा कर हमारे करुयाण करने वाले व्यक्तियों को तो हम चोर श्रीर डाकू कह कर पुकारते हैं किन्तु वास्तविक चोरों श्रीर श्रपने सच्चे धन को नहीं पहिचानते। वास्तव में कुभाव ही चोर हैं श्रीर सचा ज्ञान ही हमारा शास्वत धन है। इस सस्य को कवि उपमा द्वारा प्रकट करता है—

उग नहीं जग के भाव से, ठरें ज्ञान सो माल।

किन ने चारों गतियों के स्वरूप का वर्णन करके मनुष्य गित को सप्रमाण सर्वो कृष्ट सिद्ध किया है और मनुष्य जीवन में भी कमज १ श्र के समान जीवन बिताने का उपदेश दिया है। जिस प्रकार कमज की चड़ में पैदा होकर भी उससे ऊपर निर्लिश रहता है उसी प्रकार मनुष्यों को भी संमार में उथ्पन्न होकर अपने कर्तन्य करते हुये विशाग भाव से रहकर ग्रन्थ में बताये हुये लक्ष्य मोक्न-प्राप्ति की श्रीर सदैव श्रग्रसर होते रहना चाहिये।

इस प्रकार के सुन्दर सुन्दर भावों से समस्त ग्रम्थ श्रोत-प्रोत है। श्रनेक स्थलों पर भिन्न-भिन्न विषयों के लम्बे-लम्बे रूपक बांध कर कवि ने श्रध्यास्म जैसे गृह विषय को सरल एवं सुस्पष्ट कर दिया है।

श्रिषक विशद् श्रा ख्या का स्त्रीम संवरण करके कवि के द्वारा प्रतिपादित विषय के मार्ग को निम्न संश्विस रूप में प्रस्तुत किया जा सकता है — नाम विहिशासमा श्रान्तराथमा परमारमा संसारी यति-मृनि, जिनेन्द्र श्रवस्था श्रवत एक देश वत-पूर्व महावत सुक्त भाव श्रशुभ शुभ शुद्ध स्थान श्रवतपुर देश वतपुर परमतपुर

एमा मार्ग पकड लेने पर कवि के शब्दों में --

निज दौजत श्रमुश्रृति है, ताहि विजसवे काज। स्रोडे राज विभूति सब,सो पंडित सिरताज।।

प्रत्येक संसारी आत्मा मुक्त होकर इस संसार के अमरा से सदा के लिये खुद्दी पा सकता है। यदि ऐसे प्रस्थ की पडकर, मनन और अनुभव करके बन्धुओं ने कुछ भी लाभ उठाया तो में अपने इस परिश्रम की सफल मान्गा।

इसका संग्रह श्रनेक पदवी विभूषित जैन धर्म वरसल, दानबोर, सर, सेठ हुकमचग्द्रजी सा० के यहां रिचत सं० ४६२७ फाल्युन बद्रा ८ गुरूबार की लिखी हुई मृल प्रति की पूज्यपाद श्राचार्यवर ने प्रतितिपि करवा श्रीर उनके एवं श्री लग्मीच-द जीवर्गी द्वारा चातुर्मास इन्दौर सं० २००५ में तैयार की हुई प्रति से मैंने संपाइन किया है। कवि के मूल भावों श्रीर भाषा को श्रच्चएए रखने का प्रयश्न करते हुये भी यत्र तत्र शब्दो सात्रास्त्री श्रादि में कुछेक परिवर्तन करने पढ़े हैं। खेद हैं शीधता के कारण मूल प्रति से इये मिलाने. शुद्ध करने का श्रवसर नहीं मिल पाया है श्रीर जैसा मैंने ऊपर संकत किया है पुज्यपाद ऋाचार्य श्री के शीघ्र बिहार कर जाने के फल स्वरूप श्ररुपतम भवशंष अवकाश में जैसा मुक्तसं कुछ प्रयत्न हो सका स्वाध्याय श्रेमी बन्धुन्नी के लिये यह प्रन्थ प्रस्तृत कर रहा हूं। पुस्तक मे आये हुये साहिस्यिक एवं मान्तीय हिन्ट अथवा अप्रचलित कुछेक शब्दों के फुटनोटो के रूप में अर्थ देने का प्रयस्न किया है श्रीर श्रारम्भ में जैन सिद्धान्त सम्बन्धी कुछ पारिभाषिक शब्दों को स्पष्ट करने की चेप्टा भी की है। ऐसा करकेग्र थ को कितना सुगम बना सका हूं में नहीं अनुभव कर सकता।

इस पुस्तक को प्रस्तुत करने में प्रविषाद भाषायं जी महाराज की भेरणा, महायता, एवं मार्ग-प्रदर्शन तो पर्याप्त मात्रा में मिलाही है साथ ही इसके शंच्र प्रकाशन में श्री वर्णी जी का सहयोग भी नहीं सुलाथा जा सकता। भूमिका लिखने में मेरे परम प्रिय एवं सुयोग्य शिष्य श्री युगलिकशार जी जैन ने भी सत्परामर्श दिया है । इसमें बृहत्त जैन शब्दार्णव एवं जैन मिद्धान्त प्रवेशिका नामक पुस्तकों से भी सहायता ली गई है। प्रतः में इन सब महानुभावों एव उन पुस्तकों के रचियताश्रों का श्रत्यन्त श्राभारी हूं।

श्रन्त में में यह लिख देना भी श्रपना कर्तब्य समक्तता हुं कि मेरे जीवन में किसी विद्वान जेखक भीकृतिका सम्पादन करने का पहला ही ग्रवसर है सुममें जैन सिद्धान्त विषयक श्रापेषित ज्ञान का भी श्रभाव है, किन्तु पूज्यपाद श्राचार्य श्री के कोटा चातुर्भास काल में कुछ काल भी खरणों में बैठकर उनके उपदेशासृत को पान करने का सुश्रवमर मिला है। इसी सम्बल को पाकर यह कार्य स्पराधित हो सकाहै। ग्रन्थ में मृल प्रति की श्रनुपर्लास्य समयाभाव, प्रेस श्रीर मेरी श्रज्ञानतावश जो भृलें हुई हों उन्हें स्वाध्याय प्रेमी बन्धु सुधारने का कुछ करें।

कोटा पोष शुक्का ३ वृधवार सं० २००७

विनीत, हजारीलाल जै



श्री १५०९ ॐ नमः सिन्दे स्यः पं• भी दौनतराम जी सा•्द्वासः विरचितः

भी दिगम्बर निर्मेन्य जैनाचार्यं श्री १०८ भी सर्वसागरजी महाराज द्वारा पंगृहीत

विवेक-विलास

प्रयामि परम रल शांत को, प्रवामि धरम गुरुदेव। वरगों सुजस सुशील की, करि शारद की सेव ॥१॥ शील वत को नाम है, इहाचर्य सुखदाय। जाकर प्रगटे ब्रह्मपद्ध, भन्न वन अमगा नशाय ॥ २ ॥ ब्रह्म कहाते जीव सह, ब्रह्म कहावे सिद्धा ब्रह्म रूप केवल सहा, जान सदा परसिद्ध || ३ || इह्मचर्च सम झत ना, न पर ब्रह्म सी कांय। बत न बहा लबलीन भो,तिरे भवोद्धि सीय ॥४॥ ा मग्न २ मंसार-समुद

विद्या ब्रह्म विज्ञान सी, नहीं जगत में जान। विज्ञ नहीं बहाज्ञ से, यह निश्चय परवान ।। १।। ब्रह्म वासना सारखी,^२ श्रीर न रस की केल। विषय बासना सारखी, श्रीर न विष की बेल ॥६॥ शातम श्रनुभव सिद्ध सी. श्रीर न श्रमृत बेल। नहीं बोध सो बलवता, देय मीह को ठेल ॥ ७ ॥ श्रध्यातम चर्चा समा. चर्चा श्रीर न कोय। श्रची जिन श्रची समा नहीं जगत से होय ॥ ५ ॥ चर्चा कारक लोक में, नहि गणधर से धीर। श्चर्चा काम्क इन्द्र से, नहीं दुसरे बीर । ह ॥ लोक न चेतन लोक मो, विश्व विलोकन रूप। निज श्रवलोके निज विषें, केवल तत्व स्वरूप ॥१०॥ परकाशक द्यातिधार को, श्रति देदीच्य जुमान। भाव सोइ निज दीप है, मन्यो अनंत निधान।। १ १।। विश्व प्रदापक भाव में, दीप न स्व की खान। चेत्र न कोई स्वचेत्र मो, श्रह्मय श्रभय प्रवान आ१२॥

१ दट २ समान ३ स्थिर-निश्चित

खरहन भाष प्रखरह सी, परमानन्द निवास। स्वयं घदेश सो देश नहि, जहां श्रनन्त बिलास ॥१३। पूर्ण श्रभय पुर सारखो, जहां काल भय नाहिं। निराकार निज रूप सो,नूप घर नाहिं कहाय । १४॥ पुर पति निज चिद्रप सो, श्रीर न हुजो भूप ! पुरवति पटरानी महा, सत्ता सी न स्वरूप ॥ १३ ॥ शक्ति धनन्तानन्त सो, अन्तःपुर नहि कोय। महिमा चतुल ग्रपार सी, सखी समूह न जांय :१६ सखान समरस भाव सो, एको भाव छलाय। पासवान परिगाम से. नाहीं जगत के माहिं ॥१७॥ निज विशेषना शुद्धना, श्रनि श्रनन्तता कीय। बह विस्तीरणता सद्।, तासम सैन न होय । १९८।) श्रति प्रतापमय भाव जे, महा प्रभाव स्वरूप। उमराव न तिन सारखे, श्रद्भुत श्रवल धन्ए। १६॥ नहीं प्रधान निज ज्ञान सी, व्यापक सब मे सीय। नहिं प्रोहित शानन्द सो,धम मृति जो होय ॥२०॥ नहीं श्रनःत घीरज जिसी3, सेनापति जय रूप। श्रमम श्रमोचर भाव सी, श्रीर न दुर्ग अनृप ॥२१॥ १ भारम-ज्ञान २ पुरोहित ३ जमा ।

महि गम्भीर स्वभाव सी, खाई श्रति गम्भीर। मिश्चल श्रजित स्वभाव से, दुर्गपाल नहिं वीर ॥२२ द्वार न द्यातम ध्यान सी, अध्यातम की सार। निरसूत्ति रूप अनुप है, जग प्रवृत्ति के पार ॥२३॥ भाव प्रमेश श्रेष्ठेश से, भीर न कोई कपाट। दर्शन बोध धरित्र सो, त्रौर न दजी वाट ॥ २४ ॥ भाद ग्रमन्त चतुष्टया, तिसे न चौहट श्रीर। ब्यापारी न स्वभाव से, नहि पुर में फककोर ॥२४॥ शक् परिवासन सारखी, व्यापार न है बीर । श्रविनश्वरता भाव सो, धन श्रद्धट नहिं धीर ॥२६॥ गुण परयाति पर्याय निज, नाना भाव स्वभाव। परजा तिन संब श्रीर निह,होत न भाव लक्षाय॥२७ भावन के ही प्रभाव जे, श्रति प्रभाग मय जेहि । तिसे न परजा घर विमल,श्रति सुख पूरण तेहि ॥२८ भरवी भाव सी पुर महा, वसे जगत के कृट। हैति भीति नहिं पुर विषें,नहीं कपट श्ररु कृट ॥२६॥ 'निज श्रवकाश बराबरी, श्रीर न है दी रास^२। १ इस समान र दो जाति

निज उद्योत विकास सी, राज तेज महिं भास ॥३०॥ सुर नर नारक पशुन के सब ही रूप विरूप। विघट जाय किन एक में, जामन मरख स्वरूप ॥३३ बस्त अन्य समान को, और न रूप अनुप। निज पुर माहि अरूप सब, अहां न कोई कुरूप ॥३२ मुरत मुरत पाक नहीं, जगत जीव की कीय। धरत भाव धरे महा, रागादिक वश होय ॥ ३३ ॥ श्रातम भाव बामुरता, बद्भुत सुरतिधंत। राजा परजा एक से, जहां न भेद कहत ॥ ३४ ॥ श्रातम राजा गुण प्रजा, श्रीर न राजा रथैति ^२ । शस्त्र न भाव प्रचंद्र सी, जाकर नृप की जैति । ॥३४ प्रवत स्वभाव बरावरी, कोटपाल नहिं कीय। चीर न मन इन्द्रीन से, तिनको नाम न होय ॥३६॥ चौरी होय न पुर विषे, जहां न कोई चोर! श्रीरी जारी नाहिं कञ्च; हीय न कबहु सीर । ३७।। सार भूत निज बस्तु सो, श्रीर न नृप भंडार।

१ अमृतिकता, २ रेथ्यत (प्रजा) ३ जयः।

भंडारी श्रस्तित्व मो, श्रीर न भर्व सुधार ॥३८॥ नहीं धनी सो इसरो, मदा धनी के पाय। सब सामग्री जाकने , महा स्खन की रासि ॥३६॥ शुद्ध पारणामीक सा. नहीं पारसद कोय । कदं ने छांडे नृप सभा सदा हन्ही सीय ॥ ४०॥ त्तायिक सम्यक् सारखा, नहीं महा बडभाव । राज शुद्ध भावान को, करे निकंटक राव ॥ ४ । ॥ बाधा रहित स्वभावन्यो, श्रंगरस्क नहि बीर। निस्य निरंतर भाव से, मित्र न कोई घीर ॥ ४२ ॥ श्रेष्ठो श्रेष्ठ स्वभाव मो, नहिं दूसरी श्रीर। शोभा पुरको जाथको (, चोहट को सिरमीर ॥४३॥ सर्वोत्तम निज भाव सो. नहिं सिंगासन कोय। तापर राजे राजई, सबकी नायक सांघ, ॥ ४४ ॥ श्चातप हरण स्वभाव से, छत्र न कोई जान। निरमल भाव तरंग से, चमर म दुजे मान ॥ ४५॥

¹ जिसके पास र सभासद् ३ कभी ४ जिसके कारण

भेतनता निज चिन्ह से, नहीं निशान परवान । विश्व बिहारी भाव से, श्रद्य न श्रीर बखान ॥ १६॥ मगन लहा गलता न जे, अति उत्कृष्ट स्वभाव। तिमें न मन मनंगजा , धारे श्रतुल प्रभाव ।। ४७ ॥ रथ नहि तत्वारथ जिसे. पुरसारथ तिन माहि। परमारथ परिपृर्ण जे, यामे संशय नाहि॥ ४८॥ प्रनुचर श्रातशय से नहीं, विचरे विश्व संसार। नहि शि वका विश्व भावसी थिर श्रर सकल विहार। ४६ मुख न श्रती-द्वी सारखो, सो सुख जहां ऋनंता दुख को नाम न दीसहि, जहां देव भगवन्त ॥ १०॥ दुख नींह इन्द्री भीग सी, ताकी तहां न लेश। केवल परमानंदमय, वर्ते देश श्रशेम । ११ ॥ श्रातम अनुभव अमृता, तिसी न अमृत श्रान। खान पान नांह ता समा, यह निश्चय परवान ॥ १२ माजन तृष्ति समान नहि, भदा तृत वह देश। स्वरम सुधारम पीच जो,नहि तदगः को लेश ॥१३॥

[।] निश्चल २ हाथी ३ पालकी ४, सम्पूर्ण

पुषा नृषा वाषा नहिं, नहीं काल की जीर। जन्म जरा मरखादि नहि, नहीं रैन नहीं भीर ॥१७॥ रागादिक रजनीचरा , तिन की महिं संचार। मोह पिशाच न पुर विषै. रोग न शोक लगार ॥५२। काम सोभ परपंच उग, निनको तहां न नाम। वसे महां सुख सो सबे, ब्रानंदी श्रभिराम ॥ १६ ॥ भर्म न वस्तु स्वभाव तो, धर्म रूप पुर सीय । राजा परजा धर्म मय, नाही प्रधर्मी कीय ॥ ४७ ॥ द्वान न सकल परस्याग स्रो, स्थागी सब ही भाव। रागी कांग्र न दीसहि, बीतराग है राव ॥ ४८ ॥ शील न विमल स्वभाव मी. जो ग्रति उज्ज्वल रूप। शील रूप राजा प्रजा, नाहीं विकार स्वरूप ॥५६॥ तप नहिं बोद्धा रहित सी. तहांन बौँद्धा होय। भाव श्रनंत श्रपार है, जहां कुआव न कोय ॥६०॥ निज भावन की रम्यता^२, बहु मनोग्यता³ जोय। ता सम नंदन वन नहीं, निज उपधन है सोय ॥६१॥

[।] राज्ञस २ सुन्दरता ३ आकर्षण

कहै ग्रमर बन सूत्र में, ताको नाम मुनीस। रमे श्रमर वन में सदा, चिदानन्द जगदीश ॥ ६२ ॥ सधन स्वभाव निसारखें . श्रमृत वृत्त न श्रीर। ता वन में ते लहुलहुँ , रमे राव सिर मीर ॥६३॥ रही वेल विस्तरि, जहां शुद्धातम अनुभूति। ता सम नाहि सुधा लता, केवल भाव विभूति ॥६४॥ परम स्वभाव पीयूष फल निज रस प्रखा जैहि। तिन से नाहि सुधा फला,फिलेनु रहे ऋति तेह ॥६४ सदा श्रकुञ्चित भाव से, फूल न श्रीर सुगन्ध । फुल रहे मधिके महा, राजे राथ श्रवन्य ॥ ६६ ॥ बृच बलि फल फूल ये, तिन कर बन प्रति शस्य। जहां म गम्य विभाव की, वस्तु न एक श्रास्य ।॥६७ माया बेलिन हे तहां, जहां न विकलप जाल ! क्रोधादिक कटक नहीं, निजवन महां रसाल ॥६८॥ नाहि श्रभाश्रभ कर्मं से विषतरु विश्व मंकार। तिन को लेश न है जहां, दुख फल नाहि लगार। ६६

[।] समान २ पहावित ३ ऋसुन्दर

दुख फल से नहि विष फला, देय जगत को पीर। मान फुल से फुल विष, तहाँ न जानी बीर ॥७०॥ सुख सरवर सा मर जहाँ, भरो सहज रस नीर। तरुवर समन स्वभाव से, तहां विराजे भीर । ७१॥ केवल कला कलोलिनी, वहै निरन्तर शुद्ध । कीडा करें महा सुखी, राजे राजा बुद्ध ॥७२॥ श्रथक स्वभाव पयोनिधि, स्वच्छ महा गम्भीर । तिमो । न मागर जीर है, रमे गुलाम्बुधि वीर ॥७३ श्रति उल्हाम विलाम मय, श्रातम शक्ति प्रकाश । ता सम जीला श्रीर नहीं यह भाषे जिनदास ॥७४ श्रवत उच्च थिर भाव सी, कीडा गिर, नहिं कीय) क्रीड़ा करे कला निधि, जगत शिरोपणि सीय ॥७४ ज्ञान चेलना परिस्तित, निज शक्ति बहुनाम । तासों कमला बुध कहें, श्रीर न कमला नाम ॥७६ सिद्ध श्रनन्ता सर्वे ही, राज करें यारंत । निज निज भाव प्रजा सहित,विलसे सुख जगजीत। > ७

[।] तैया-उस समान २ जैन धर्म के भक्त

जहां न जन्म जरा मरण, जहां न इष्ट वियोग | रोग न योग न भोग तन, नहीं श्रनिष्ट संयोग॥७८ भूख न प्याम न पाप प्रयामितिध ताप नहिं कीय। चिद्रपा त्रातन्द्र धन, वस्तु श्रमूरत होय॥ ७६॥ भारित पुरुष न पंडरको, साहित्यातर कोय। न्तो क शिखर निज चेत्र में, शुन्ह शिन्ह अवलोय ॥८० रहित नाम बहु नाम जे, रहित रूप श्रति रूप। ने हम को निज बोध खौ, चिदा नंद चिड्रप ॥=१∞ स्रधता गुरुता रहित जे, सदा श्रमुरु स्त्रष्टु जान। मिड श्रनहरा सर्व सम, तिन से श्रीर न मान ॥ 🖙 ॥ लं भगवन्त जिनेश्वरा, तेही महेश्वर देव । शुद्ध बुद्ध योगीश्वरा, करें सुरासुर सेव ॥ ६३ ॥ सर्व व्यापका विश्व ते । भन्ने ति हे सुर राय। लखें ज्य को ज्ञान मे, तातें कृष्ण कहाय ∤.=४॥ सकल वं त अवलोक्यों, रहिबो सब तें भिन्न!

१ दही-देह सम्बन्धी, दैनिक-भाग्य सम्बन्धी;भौतिक-पंच महाभृत सम्बन्धी १ नपुंसक ३ प्रसिद्ध ४ देखना

वसको आतम माव में, कबहु खेद न खिन्न ॥८१॥ शिव कल्याण स्वरूप तें, पर्वहा प्रत्यव। सदा परोच अञ्चान की, ताते कहे अलच ॥=धा ईश्वर समस्थ सार जे. परमातम परवीन। गुनत सर्वगत विमलतें, घट घट श्रन्तर स्नीन ॥८०॥ परम पुरुष परवान ते, परम जान भगवान। महादेव महिपाल ते, महाराज गुग्ग्वान ॥ 🖛 ॥ रहित रजी गुण रावजे , रहित तमीगुण भाव। रहित शुभाशुभ संत ते, निस्गृण है निस्दाद ॥⊏१॥ महा महत्त अनन्त ते, सर्व गुणिन के नाथ। गुण पर्याय स्वभाव गण,सदा धरवां निज साथ ॥६० रम जो रहे निज भाव मे, तातें तिनको राम। कहिये सूत्र निद्धांत में, रहित क्रोध श्रर काम ॥६१॥ तीन भुवन के चन्द तें, तीन भुवन के सूर। तीन भ्वन के नाथ ते, गुण श्रनन्त भरपूर ।। ६२ ॥ जैसे चिन्तामणि बहुत, सबको एक स्वभाव। तैसे सिद्ध अनन्त हो, समभावा दर्शाव । ६३ ॥

भये श्रनन्ता सिन्ध प्रभू, होसी सिन्ध श्रनन्त ! सबको मेरी बंदना, संवे साधु महन्त ॥ ६४ ॥ करें श्राप सम दास को बडे गरीबनिबाज। रहित कामना कल्पना, भजें जिन्हें मुरिराज ।। ६५ ॥ निज-दौसत विसमे सदा महाप्रभू निज रूप। वर्षे भावपुर में प्रगट, परमानन्द स्वरूप ।। १६ ॥ नाम भावपुर को भया, कई अभवपुर साध । वसे शाप्त्वती सूख मई, जहां न कोई स्थाधि ॥६७ निश्चय वास स्वभाव से, ब्यवहारे जगदीश । उपचारे³ घट घट विषे, ब्यापक सद्। अधीश ॥६८ सबको सादश भाव है, तातें एक ही ईश। किंदिये ग्रन्थन के विषे, चिदानंद जगदीश ।। १६ ॥ हैं श्रनन्त सब एक से, तानें एकहि ध्यान। करें महा मृनि भाव सों, ते पावें निज ज्ञान ॥। ०० सिद्धि भक्ति यह भाव धर, पढ़े स्ने नर मारि। ते निर्वेद दशा लहें. जिन श्राज्ञा उर घारि ॥१०१॥

१ होगे २ भ्रास्म गुण् ३ उपचार दृष्टि से

निश्चय देव निजातमा, ब्यवहारे गुरुदेव। तिर भवोद्धि ते नरा, करें निजातम सेव ॥१०२॥ जैसे चेतन राव सो, श्रोर न दृजी राव। तैसे व्रत में शील सो, श्रीर न कोई कहाव ॥१०३॥

इति निज धाम निरूपणम् ॥

ठग ग्राम का बगोन

प्राप्त ठगनिके तें प्रभू, कार्ड त्रिभुवन राय। पहुंचावे निजपुर विषे, नाहि नमूँ मिर नाय ॥१॥ हे जन तू जिन के जम रमे, ये हैं ठगन को प्रमान ठग मोहादि अनन्त हैं, कोलग कहिये नाम ॥२॥ मोह महा बंचक कुथी के, सकल ठगन को राव। ठगे कमें ठग सबन को, मोह गाव पर भाव॥ ३॥ मोह फांस सी है नहीं, फांसी जग में छान । दे फांसी जग जीब के, हरे मोह गुए प्रारा ॥ ४॥ महीं मोह निद्रा जिसा, दीरच मिद्रा कोय । सीवे जब जग मोह वश, जान चेतना खोय॥ ४॥

१ जिस १ फहांतक ३ कुबुद्धि

मोह विया ममता महा, तिसी न उगनी कोय। ठगे सुरेन्द्र नरेन्द्र को, महा मोहनी सीय ॥ ६ ॥ माया चारी मोह टग, इसी न जगत ममार। मोहै महा सुनीनि कीं, स्रनर कहा विचार ॥ ७ ॥ बड़े उगन मे दोय उग, राग द्वेष विबद्धप 1 तिनकं भुज परताप ते सोह जगत को भूप ।। ।।। राम समान न राग कर. श्रीर शिकारी कीय । बसि कर सुर नर पशुन को, मारे पापी सीय ॥१॥ हरे ज्ञान से प्राण जो, हरे ध्यान सो साला। लेय कपट अरु कालिमा, करे बहत वे हाल ॥१० राग विचा ज सरागना^२. जाहि कहें जग वीति । जामों करि अवनीनि स्नि, होहि सुक्त जगजीत॥११ विषे प्रीति अनुरागना, अद्भुत ठगनी सीय। ठगे चक्रवरस्थान को वचेकहांते कीय ॥ १२ ॥ दोष समान न दुष्ट धी, जगत विशेषी जान। कर्र दीर त्रैलोक में, दौरों खरी प्रवान ॥ १३ ॥

९ भर्यंकर २ जगकी वस्तुत्रों से प्रेम,

३ चक्र बर्तियो ४ दोंड करना

हरे शुद्धता भाव जो, हरे द्या सीहार्द । महा निर्देशी दुरमति, धारे श्रतुबित गर्व ॥१४॥ होष शिया दुरजन्यता, महा दुष्टता होय । उमे जुझसुरिन्द्र।दि वो,हरि वितिहरि को सीय ।। ४ काम नाग ठग ऋति प्रवल, तासम नाहि कुचील । करे फैल³ बदफैल बहु, हरे जगत को शील ॥१६॥ कुँवर समान ज्यों मोह के, महा पाप की धाम । टगं देव दैश्यान को, नर पशु सबको काम ॥ १७ ॥ काम प्रया रित प्रति बुर्रा, भव भरमाव सोय। श्चनुप्रम ठमनी है भया , बन तप हर्स्या जीय ॥१८ कंटक कोइ न क्रोध सो, दरे प्राग्य तक क्रीक । हरे बुद्धि सो धन मही, बोले वचन ज्ञलीक । 1981। उघडो ६थ मा शैद है, महर मोह उमराव। करता हरता मोह कै, घारे कुबुद्धि कुभाव ॥ २०॥

१ हराकर २ वसुदेव शत्रु ३ दुरावारी-दुष्ट कार्य ४ भाई २ नीच ६ कूट

उने वासुदेवादि को, रुद्रादिक को सीय (उगे सुरासुर वर्ग को, बचे कहां ते कीय ॥ २९ ॥ कोध विया हिसा महा, कं क रूपियां जीय। उंग सवित को सर्वदा, उबरे सुनिवर कीय । २२ ॥ नाहि कठोर गुमान सी, चढ उथीं रह्यो गिरि मान । गिने तुच्छ सबको सदा, खोसे गन से प्राण ।।२३।। हरे विनय धन सर्वथा, करे कहत विपरीत। ताके बल नप मोह खल, होय रह्यो ज श्रजीत ॥२४ श्रति सन्मान गुमान को, मोह राज दरबार । उगे फरोन्ड्र सहन्द्र को,यह जग श्रति बल धार ॥२४ मान प्रिया उगकी बुरी, नाम श्रहेता होय। श्रहंकार लीयां मदा, भयंकार श्रीत सोय ॥ २६॥ उगे जु अहमिद्रादि को, उगे सुनिन को येह। कोहक उखरे शान्तथी, धारे दशा विदेह ॥ २७॥ कपट समान न कटिल को, सो नृप के परधान। श्रति बल बल् पर पंचमय, पार्खंडी परवान र।।२ कार

१ यभिमान २ निश्चित ।

ठगे सदा सबको सही, करे जगत को वाध⁹। कोईक' उबर साधवा, करे जो निवाराध ॥२६ कपट प्रिया है कालिमा, कुटलाई की धाम । ठगे नारदादीन को, बचे सुनि निह्काम³ ॥३०॥ नहीं लुटेरा लोभ सो, लुटे त्रिभुवन मोहि। सी मेनापति मोह के. ऋति कोटा भट होय ।।३ ।।। सरपति न पति नागपति , खगपति दलपति जेहि। सर्व जटावे जोभर्ते, दंड जोभ को देहि ॥३२॥ ल्टे सबको सर्वथा, बोभ सर्वटा वीर । कोयिक लूटे जाय नहि संतोषी मुनिधीर ॥३३। लोभ प्रिया तृष्ण। महा, जगत दोहिणी मोय। सर्व भिक्किणी पापिणी, मृति ठितिनी है सीय ॥३४॥ कोयिक मुनिवर उसरे^६, श्री जिनवर परताप । तजे भोग तृष्णा सवे. सेवे धर्म निपाप ॥३४

९ बाधार कोई बचकर श्रात्म ध्यान की साधना कर सकता है ३ कामना रहित ४ शेषनाग १ गरुड ६ उद्धार पासकते हैं ७ पाप रहित होकर ।

नित्र प्रतीति हर भर्मकर, उगन मिध्याख समान । सो स्वरूप है मोह को. कुबुद्धि पाप निधान ॥१६। प्रिया मिथ्यास्य मलीन की, महा श्रविद्या जान । उमे थावरा ' जॅममा, जम दमनी परवान ।। ३७॥ नहीं भोच सो कष्ट कर, सुख हर दे संताप। सीच विया चिंता श्रास्ति, उपजाने बहु ताप ॥३८। भैकारी है भय महा, सारे चहुंगति साहि। ज्याकुलता है भव प्रिया, जामें श्रामन्द नाहि ॥३१॥ रोग महाबल तन हरण, मरण करुण दुखदाय। श्चादि ध्याधि रोग प्रिया, कबह नहि सुखदाय ॥४० शोक हरे आन-द की, करे सबन को दीन । सोक विया संतप्तता , करे जगत को जीन ॥४१॥ धवत और श्रसंजमा, विकथा वाद विवाद । मोह राव के रावता है, हरण विषाद अमाद ॥४२॥

१ स्थावर १ भयकारी—स्थाकुल काने वाला
 ३ सब को ४ चिंता मुक्त रहना ४ सामन्त ।.

सब ठग सब फांसी गरा, सर्व लुटेरा नीच ! सब दौरा सब चोर ये, भरे कालिमा कीच । ४३ ये सब ही जु पिशाच हैं, भूत राज्या येह । दैत्य दानवा दुरमति, ये ही श्रक्षर गनेये ॥ ४४ ॥ ये भ्रजगर श्रष्टापदा , मत्त मतंगज (सिंह) सर्प यहि स्याघ सदा जीते सनि नरसिंह ॥४४॥ ये भिडियाव प्रनादिका, ये भेरूँद विनुड । दुष्ट ये ही चीता महा, ये ही मगर प्रचन्ड ॥४६॥ ये दावानल दुख मयी, ये दुख सःगर जान। इनसे दुर्जन श्रीर निह यह निश्चय उरश्चान । ॥५७॥ शक्ष येहि मोहादिका, ये किरात दुखदाय। यहि पारधी[ः] धीवरां, यहि श्रहेरी राय ॥ ४८ ॥ एवाग्र श्रित दोष भर, महा पाप के रूप | हिसक निर्देय दुरजना, उगपुर माहि विरूप ॥४६॥

श्रीचइ—संसारी पाप २ गिनी ३ श्राठ पांच वाले
 श्र हाथी ४ भेडिया ६ हाथी ७ जी में विचार
 श्र कारी-श्रहेरी।

नाहिं ठगोरी खोक में, विषय वाषना तुल्य। महा ईरवा " श्रादि बह, विषकर पूरण कुक्य ॥५०॥ भोग भावना सारखी, भुरकी^२ जग सिर **रा**रि । क्वोंमि लेहि सब ज्ञान धन, डारे नरक संकारि ॥४१ बात बनाय धीजायते 3, विषय ठारि डारि। लंहें ज्ञान छिनाय धन, तातें न तन विचार ॥४२॥ जतन न कोई दसरो, करो निजयुरी वास । विलमो निज धन सामतो ,धारो श्रतुत विलास॥४३ कैसे पहुंची निजपुरी, लिघ ठगनि की ग्राम । सो उपाय सुनि चित्त धरि, करह बातमाराम ॥१४ मोह विदारक सम्यका , राग विदार विराग। शान्त भाव है दोषहर, धारे जाहि सभाग । ॥४४॥ काम विडार विवक है, मार्द्व मान निवार | मार्दव कहिये मैंग्सी नर्भ भाव अविकार ॥४६ १ ईर्ष्या २ अभूत या ऐसा चुर्ण जिसकी किसी पर डालकर ठग बच्चों को भुलावे में डालते हैं ३ विश्वास पैदा कर देती है ४ म्रान्मा ४ शास्त्रत ६ सम्यग्दर्शन ७ भाग्यदान द नाशक १ मोस ।

कोध निवारक है जमा, आर्जव कपट निवार।
आर्जव किहिये विमलता, महा सरलता सार ॥१०॥
लोम विकारक लोक में, निह संतोष समान।
'पाप विकार न तप जिसो, कोय न दूजो आने ॥१८
मोहादिक दोषीन के, हरण हार मुखदाय।
हं अनेक जोधा महा, कोलगे कहें बनाय॥ १६॥
तिनको लारे लेय तूँ, बिघ ठगन को प्राम।
निजपुर माँहि बसो महा, जहां न ठग को काम॥६०
ठग ग्राम को बर्णना, पढ़े सुने जो कोय।
ठग ग्राम को कंषि के, निजपुर वासी होय॥ ६९॥
निज दौलत विलसे महा, रमे सदा निज माहि।
जामण मरण करें नहीं, ममता मोह नशाय॥६२॥

॥ इति उग ग्राम वर्णनम्।।

दोहा

निजवन में कीडा करे, कीडा सिंधु कृपाल । ताहि नम्यूँ कर जोर के, जाहि न स्थापे काल ।। १॥

१ श्रन्य २ कहां तक ३ द्वारम गुण्।

वन नहि निज वन सार स्थो, है श्रमरण वन यह। श्रमरोद्यान कहं जिसे, परमानन्द श्रक्षेह^र ॥ २ ॥ सही ग्रभव वन ये सही, सदा श्रभव पुरपास । श्रति स्मणीक मनोहरा, सुख श्रनंत की रास ॥३॥ यह केली³ वन हंस को, हिंसा रहित श्रन्प । रमे शान्त रमधार का, परम हैंस चिद्र्प शहा! नहिकीयल संसार में, आतम कला समान। इसिया भातम केलिके, निजवन वसिया मान ॥१। ज्ञान अभय वन मार्गी, ज्ञानी जीव विहेंग । तेहि रमे निज वन विषे, कोडा करें श्रभंग ।।६॥ नहिं सरवर सम भाव से, निजरस पूरित जेह। कमल न भाव श्रलेप भे सदा प्रकृष्टित तेह ।।७।। भमर न भाव रस जमें अमे तिनोपरि भूरि। यही रंग वन है भया, सब कुरंग ते दर ॥ = ॥

१ नन्दन वन २ जिसका छोर न हो-अपार ३ की इा
 उपवन ४ ज्ञानमथ श्रास्मा १ पद्मी ६ अप्लंड निरंतर
 (मंसार हे) श्रालप्त सा = जैसा ३ उस पर।

स्म नहि चपल स्वभाव से, ते वासे नहिं कीय। दुष्ट भाव मय दुष्ट पशु,तिन को नाम न होय ॥६। मोह दैश्य को वास नहिं, नाहिं किरात कषाय। श्रमुर दुराचार न जहां, लोभ चोर न रहाय ॥१०॥ नहिदम्भ छल छिट् ठग् नहीं धृर्त पाखंड। न पर होह दौरा कदे, दौर करें परचन्ड ॥१९॥ पाप रूप परपंच नहीं, इन्द्री भूत न कोय। मदन विशास रहे नहीं, ऋद्भृत वन है सीय ॥१२॥ नहीं एक कंटक जहां. जहां न विकलप जाला। विष वेलिन माया मई, मो वन महा विशाल ॥१३ नहि दुषफल नहिं दोष दल, नाहि विषे विष फुल। सो वन संय स्जान तु, जो सब स्ख को मृल ॥१४ विष वृत्त न श्रव कर्म मयी, नाहिं क्यत्त कदाचें। जहां कुजीवह एक नहिं रहे जान घन राख !!१४|| रागादिक रजनीचरा । विचर तहां न कीय। सदा प्रकृत्ति भाव मय,श्राति स्ख फल दे सीय॥।६

१ पाप २ कदाचित ३ राजम ।

भाव भवातप हरण से, श्रीर पत्र नहि होय। तिनकर शोभित तरलता, अद्भुत चन है जीय ।) 19 निर्मलना सी वर्शवका, श्रर निज रस से कृप। निज बन तिन कर सोहई, अमृत मयी अन्य ॥१८ पुष्ट भाव थिर भाव से, कीडा गिरि नहिं जान । ले या वन में सुन्दरा, यह सरधा उर श्रान वश्री दाह-हरका शिव-करण जे, भाव परम रस रूप। नैसं द्वह " नहिं लांक से, निजवन साहि अनुप ।।२० केवल कला कलेशीलनी , जामें सस्य क्लोल । ता सम नाहि कलोलनी निजवन माहि शहीस ॥२१ या सम नम्द्रन बन नहीं, वन्द्रम जोग विसाल। यह तार्थ निजधाम है, हरे सकल जंजाल ॥२२॥ रमं सदा या वन विषे, तेदि लहे ,श्रानन्द। या सम रमवा जीग नहि,यह ऋति रस की कंदाार है ज्ञान संपदा सामतो , सो निज दीखुर जीन। निज संपति बिलस्यां बिना,वन केलि क्रिक्सिन्॥२४ भारति विकासय २ नदी ३ शास्त्रत-स्थित्

यह निज वन वर्णन कुधा³, पढ़े सुने जो कीया निज कानन कीढा करन, कर्म हरका सी होय ॥२१॥

भव-वन निरूपगुभ्

भव वन सो वन नाहि को, गहन विषम श्रम रूप ।
जहां न रंचहु रम्यता, दीये महा विरूप ॥ १ ॥
भव वन असरा निवार के, देय श्रमय पुरवास ।
वन्दों देव द्याल को, करें श्राप सम दास ॥ २ ॥
भयकारी अस तम भरतो, है हिसा को घाम ।
श्रमुर न हिसक भाव से, बसें बहुत तिह ठाम ॥३॥
देश्य न दुष्ट स्वभाव से, ते विचरें घनघोर ।
चीर न चाहि र स्वभाव से, है तित को श्रात जोर ॥४
देश्य शिरोमसा निर्द्यी, महा मोह खुलवान ।
ता सम कोई न दुर्जना, सो कनपति बलवान ॥४॥
दुगचार सो दृसरो, श्रशुभ श्रवर नहि कोय ।
सो जुग राज महीप के, कहां भलाई होय ॥६॥

१ बुद्धिमान २ इच्छा-तृप्णा

शगद्वेष रज-नोचरा, विसे न राजस श्रीर i तेदि मोह नरपति नर्खें श्वभटन के सिर मौर ॥७॥ पाप समान पिशाच नहिं, सो नृप के परधान। सप्त व्यसन सैन्यापति, है सैनापति अज्ञान ॥८॥ नहिं श्रपराध बराबरी, महा पारधी[°] कोय । सो प्रीहित भूपाल के, दया कहां ते होय ॥ १॥ परे जगत के जीव सह, मोह पाँस के मांहि। पंथ नगर निर्वाण को, नृप चलवा दे नाहिं॥१०॥ कर स्थान भव वन विषे, बैठी मोह भूपाल! काल समीं विकराल निंह, सी नृप के कुतवाल ॥१९ करं राज कानन विषे, कुबुद्धि कुटिल कुरूप । मोह राव को राज सब, लखिये पाप स्वरूप ॥१२॥ समता पटरानी महा, मोह भूप के जान। भरे ममस्त्र स्त्रभाव सो, कुतुद्धि मूल परवान ॥१३ पाप प्रवृत्ति समान को श्रीर नहिं श्र-याय। वर्ते तहां ग्रन्याय ही, मोह राव पर-भाव ॥१४॥

१ पास २ शिकारी-अदेश ६ पुरोहित

विष वृत्तन वस्-कर्म से, जे अति कंटक रूप। मर्गा देहि भव भव विषे, छाया रहित विरूप ॥१४ तिन कर पूरण भव बना मन मर्कट की केलि। फैल रही माया तहां, तिसी न विष की बेल ।।१६॥ शुद्धातम श्रनुभू त सी, श्रमृत कता न कीय । महा श्रमोच। है जहां, मरण हरण है सोय ॥१७॥ सदा सधन श्रीत मगन जे, भाव शुद्ध उपयोग । तिन से श्रमृत तरू नहि तिनकां दुल्लभ जोग ॥१८ नाहिं कुपत्र कुसूत्र से, तिन ही को विस्तार। नाहिं सुप्रत्र सुसूत्र से, तिन की तुच्छ विचार '.१६ मान फूल धन फूल जो, राज फूल मन फूल। विषय फूल से विष पहुप³,श्रीर न जानी सूल ॥२० फूल रहे तेहि तहां, दुख फल फले अनंत । दुख फल से नहीं विषफला, यह भारवें भगवंत॥२१ सदा प्रफुछित सहज दि, जे केवल निजभाव। तैसे फूल न सुख मई, तिनको त्रलप लखाव॥२२

१ बस्दर २ दुर्लभ ३ पुष्प

परम भाव श्रति रस मई, तिसे सुधा फल नाहिं। ते ब्रगम्य भव वन विषे,जिनकर सब दुख जाहि। ३३ शांत भाव सो मिण्ट जल, श्रमृत रूप न कोय ! सो भव में मिलवो कठिन, जाकर तिरपत होय॥२४ विषय व।षना सारषो, श्रौर न विष जल वीर । सो भववन में बहुत हैं ज्ञार मांलन जो नीर ॥२४। भरयो कपट मय कीचमों, जाकर तथा न जाय। सो पीवे वन जन सबे मरे रोग दुख पाय ॥२६॥ सृग तृष्णा नहिं स्रोति सी, सी श्रत्यन्त जलाय। यह वन मृग तृष्णा मई,सब जन सदा अमाय ॥२७ वांसनि में मोती दुर्जम, त्यों भववन में साध । कोइक पहुंचे धर्मधी , कंबल तस्व श्रराध ॥२८। गिरिन कठोर स्वभाव से. तिमकी भली न दौर। ते भववन में मुख्य है, महा कष्ठ की ठौर ॥ २६ ॥ तनान नीच प्रवृत्ति से, रह्यो तिनो ते पूरि । स्यात न कायर भाव से, ते या वन मे भूरि ॥३०॥ । पहुंच से बाहर २ तृष्त-मतुष्ट ३ साधना-तस्व-घाराधन ४ कोई १ धमारमा ६ पेड़ का निचला भाग मृग नहिं मुरख जीव से, फंसे फांस के माहि। कर श्रनुराग जुराग सीं, वृथा जीव सीं जाय ॥३१॥ श्रहीकार समकार से, नांहि श्रहेरी कीय। भयंकार विचरे सदा, श्रंतक सम है सीय । १६२॥ जाल न विकलप जाल से, इह वन जाल स्वरूप। श्रति जंजान भरयों सदा.महा मंखविडरूप र ॥३३ जीवन के कुल जाति जे, भ्रर नाना विधि वंस। तिन सेवा सन³ श्रीर को, नहीं कुभाव से कंस ॥३४ भरवो वंस ऋर कंस से, श्रंम मात्र है सुख नाहि। लुटै पंथ निरवान को, बहु पंथी विनसांहि^४ ॥३ ४॥ सम्यक दर्शन मोय करा, ता बिनु पर की भाम। घास सीय तासों भरवो, भव वन कृष्ट निवास॥३६ नहिं कॅटक कोधादि से, तिनकर पूरण यह । कर भाव से सिंह नहिं, भव वन तिन की गेह ॥३७

१ ममता-यह मेरा यह मेरा-ऐसा भाव २ श्रत्यन्त भर्यकर ३ सेवा के समान ४ तनिक ४ मध्ट हो जाते हैं।

दुर्नय वादी जीव से, नांहि कुपची कीय । या संसार श्रसार में, करें सोर श्रवि सोय ॥ ३८॥ महिं श्रजगर श्रज्ञान सो. प्रसे जगत को जोय। वसै सही भव वन विषे, बचे कहाँ ते कीय । ३६।। मद अब्टन से श्रीर को. अब्टापद⁹ नहिं बीर। भव ग्रटबी में ने रहे, तिने नहीं पर पीर ॥४०॥ श्रति उन्माद प्रमाद सो, मत्तगर्यद[्] न श्रीर । मो वन गज भव वन विषे,दुष्टनि को सिर मीर ॥४१ रहै सदा उनमत मही, काल स्वरूप विरूप। थिर चर से नहि वन चरा, वसे तहां भय रूप ॥ ४२॥ पीडे पाप पिशाच श्रांत दुष्टनि को सरदार । भूत न इन्ही पंच सी, तिन को तहां विहार ॥४३॥ छल छिद्रन में श्रीर की. नाहिं छलावा होय। फिर छलावा वन विषे, बचे कहा ते कीय ॥४४॥ भव कांतार अमार है, श्रति दुप्टनि की बास। नहिं उल्क मध्यास्य सो,ताको तहां विलास ॥४१

५ सिद्द २ मस्त हाथा ३ जीगल ४ उक्तु पत्नी

काम लोभ परपंच से, ठग नहिं कोई श्रीर । सदा ठरो भव वन विषे, करे जगत की चोर ॥४६॥ वर्षारो वौरो बुरो, निह पर द्वीह समान। दौर करे पर धन हरे, धरे बहुत श्रमिमान ॥६७॥ नहिं श्रन्धेर स्वमाव सं. सूमा श्रीर है बीर । सिथित मंद्र मति भाष से, गेंडा जान न धीर ॥४८ भय दापक भावान से, श्रीर नहि भिडियाव^र। भव श्ररवय भीतर भया, तिन को सदा लखाय।। ४६ वाधा कारी भाव मे, नाहि वर्षेरा कैरेय । इठ ब्राहक भावान से, सुकर श्रीर न होय।।१०।। श्रविवेकी भावान से, महिष³ श्ररण्य न श्रीर। इस्यादिक खल जीव गया, दीसे ठीर जुठीर ॥४१॥ लोक गर्वार श्रजान जे, तिसे न सांभर रोमा। सदा रहे अस भाष सं, धरे न तप वत बोक्त ॥११ इत उत डोलत ही फिरे, श्रति ही मकोला खाय। चित्त वृत्ति चंचल रूप जो,निश्चल कबहु न थाय॥४३

१ डाकु २ शेडिया ३ भैंसे

सा सम और न लोंगती , भवकांतार मकार । विचरे आंति भरी सदा, घरे न थिरता सार ।११४॥ उड़े फिरे चंचल महा, जे जग के परियाम ! तिमे न भेरूडा गरुड, तिनको भव वन धाम ॥१५ परम इंस मुनिराज से इंस ग्रीर नहिं कीय। तिनको भव कानन विषे, दर्शन दुखंग होय । ४६॥ नहिं सरवर सख-सर सभो, समरस पूरित नीर ! लाके भेदी भन्य जन, विरक्षा जानी वीर । १७ ॥ नहीं वाय जग वाय सी, जगत उडावा जीय । बाजे अति अमराज[्]सो. कंपे बिर धर जोय ॥४८॥ काय टापरी वापरी, यापे टिके न कीय। निज पद परवन श्रासरी, पकरे उबरे सीय ॥५६ नांड करेपानल असारको, दावानल विकासल । सर्व चराचर भस्म कर, महा नाप सय ज्वान गरे गी

६ जोमधी २ बहुत ६ कोध की फ्राग्नि ७ जंगज में कांमों की रगढ से लगने वाली शाग ।

लाग रही भव वन विषे. तापै वचवो नाहि । बुके शांत रस नीर से, सो दुर्लंग भव मांहि ॥६३॥ निज गुरा श्रंबुधि में वसे; ताहि न याकी ताप । ताते सकल विलाप तज, सेवो ग्रापनि ग्राप ॥६०॥ विषय पंच इन्द्रीन के, काल कुट विष तेहि। विष को मूल भयंकरा, भव कानन है येहि॥६३॥ नहीं लुटेश काल मी लटे सरवसु जोहि। मंक न माने कोई की, हरे प्राण धन सोहि॥६९ रागादिक रजनीचरा, विचरं श्रहतिश³ वीर । रोके वंचम गति पथा, करे जगत को पीर //६१/ दैत्य शिरोपणि मोह को, राज महा विपरीत। छोट को मोटो गिलं, वसे लोक भयभीत ।।६६॥ पर वंचक पाखंड से और दसरे नाहि । निनको नह अधिकार है, मोहराज के मांह । ६७॥ राज करे पापी जहां, दैत्यन को स्वरदार : कैमे चाले धर्म को, मारग तहां जुसार । 🖙 🖛

१ सब २ दर वे दिन रान

दर्शन ज्ञान चारित्र से, श्रीर न निजपुर पंथ। या मारग वह तत्व को, पावै मुनि निर्माण्य ॥६६। मोच मार्गी मुनि जिसे, चौर न जानों कीय। मोह मान हर ज्ञान धर, निजपुर पहुंचे सीय ॥७०॥ क्षयम तप वैराग बत, निवृति विषय कषाय। संवर निजंर सुभट ये, भय हारी सुखदाय ॥७१ इनसे बोलाबा नहीं, भव भय गने न मृता। पहुँचावं निर्वाण ये, कबहु न ह्वै प्रतिकृत ॥७३ चायिक सम्यक केवला, भावी रज श्रहमंत। वर द्वरा बोध श्रनंत सुख, हुँ तन भाव कहंत ॥७३ शुद्ध पारणामीक ये, साथी प्रवत प्रचंड । इनसे साथा और नहिं, घारे साथ अखड ॥७४॥ नहि सिरी " जिनवानि सी, दर्शक " गुरु से नाहिं। नगर नहीं निरवाण सो. जहां सत ही जाय ॥७४ भव कांतार वहं तरी, पढ़े सुनं जो कोय । सो भव कानन लंघि के, निजपुर नायक होय ॥७६॥

९ साथी २ पथ प्रदर्शक

लहै सासती दौलती, फेर जुभव वन माँहि। उपजै मर्ख करे निह, निजपुर माँहि रहाहि। १७७॥

त्रात्म-सागर वर्णनम्

चिदानंद चिन— मृतिं, चेतन राथ नरेश ।
रमं सदा सुख सिधु मं नमं जािंद जोगेस ।। १।।
तािंद प्रसामि तिन मुनि महा, प्रसामि मार सिदांत ।
निज समुद्र वस्त्रन करूँ जा सम श्रीर न शांत ॥२।
चेतन सागर सारिखो, श्रीर न सागर चीर ।
यह श्रमृत सागर महा, हरे दाह दुःच पीर ॥३॥
विमल भाव मो जगत मे, होय न निमंत नीर ।
भरयो विमल जल भाव सो, गुस्स सागर गंभीर ॥४॥
लहरिन परमानन्द सी, जामें लहर श्रनंत ।
नदी न निज परिस्ति जिसी, यह भाषे भगवंत ॥४
बहे श्रसंदित धार जे निज परिस्ति रसधार ।
ते सब निज सागर विषे, मिले महा श्रवकार ॥६॥

९ योगीश्वर-मुनि श्रादि २ जहरें

रतन न दर्शन ज्ञान से, है रत्नाकर येह। भरगो भाव रत्नानि तें, श्रंबुधि श्रचल श्रहेहरे ॥७ मुक्त सकल परपच तें, जे ब्रातम परिणाम। ते मुक्ताफल विमला, सागर विन को धाम ।। 🖘।। उज्ज्वल उत्तम भाव से, परम हैंस नहिं कीय। यह इंसन को सागरा, श्रद्भुत श्रंबुधि होय । ६॥ श्रस्ति मदा सत्ता धरें, वस्तु रूप श्रतिसार । चेतनता द्यानन्दता, ये निज भाव द्यपार ॥१०॥ भाव मई सागर यहे, भाव समुद्र कहाय। सुख सागर रस सागरा, नाम श्रनंत घराय । १९१॥ सुख नहि विषयादिक विषै , सुख चातम इससार। मन इन्द्री विज्ञत महा, ऋषिनाशी श्रविकार ॥१२। सुख समुद्र है सासतो, निजगुरा रूप सरूप। जीकिक गुर्ण ते रहित जो, गुर्ण सागर सद्ग्रप^४॥१३

ऽ रत्नों का खजाना—समुद्र—श्रेबुधि २ श्रांत गहरा ३ मोती ४ मे ४ सन्-रूप, श्रात्म रूप ।

नाहि मगन भावान से वन उपवन जग माहि। ये सब याके तीर हैं, यामें संशय नाहि॥ १४॥ श्रमृत वेलि न लोक में, निज श्रनुभूति समान । सोई फल रही जल्धि तट, श्रवर न फल रसवान॥१४ जड़ स्वभाव जलचर नहीं, जेतन सागर माहि। मोह मान मन मद्दन व्याल मगर न एक रहाहि ॥१६ मृत्यु कारण दुष्ट ते, इनमं दुष्ट न श्रीर। रस सागर रहनागरा, नहीं तिन्हों की ठौर ॥१७॥ धरें पक्ष मिध्यास्य की, द्या भाव तें दूर । ते ही कपची अहिं तहां, सागर है सुख पूर ॥१८॥ जीव लोलुपा माछला, निश्र काछवा जीई। वृथा विवादी अमीढका, सागर में नाह तेहि ॥१६। तुच्छ भाव जे फींगरा, कीट कालिमा रूप। जल सर्पा जग भाव जे, सागर में न विरूप ॥२०॥

 ¹ काम २ छाटे जलचरों की खाने वाले ३ टर टर.
 कस्त्री वाले

अग जंजाल श्रनेक जे. ते जल देवत जान। तिन को तहां न ठाम है, यह निश्चय परवान ॥२१ मलिन भाव ही काग जल, जल निधि मे नहिं कीय। मद मच्छर माछर नहीं, श्रद्भुन सागर सोय ॥२२॥ पर पीड़ा कर चुद जे परिशामा जग साहि। तिहि डांसरा दुष्टधी[ः] रस सागर मे नाहिं।२३॥ विषय वापन। सारखी, नहीं कुवासना कीय। निज सागर में सो नहीं, सुख सागर है सोय ॥२४ विष नरु राग विरोध से, माया सी विष वेलि । निह श्रमृत सागर नयें, भागर रस की रेल ॥२४ क्रपण भाव कोंडी नहीं, नाहि मिथ्याति संख। द्विधा सीप नही जहां, निज सागर नहि भंख ।२६ विषम पवन जग वायसी, श्रीर न कोई श्रसार। सी वार्ज नहिं जल्धि से, उद्धि श्रथाह श्रपार । २७ बडवानल बांछा जिसी, नहिं बिश्व के मांहि। मो नहि विमल पर्योधि में खल नहि कोई रहाहि।२=

१ दुष्टात्मा २ पास ३ कोडी

कल हंसन निज केलि से, जिनकी सदा निवास! महिं सारिस समभाव से तिन की सदा विलास। २६ राज हंस रिषी राय से श्रीर न जानी बीर। क्रीबा करें सदा तहां, जहां सहज रसनीर ॥ ३० । श्रवर किहंग मार्गा, दोहि स्वभाव विहंग। तेहि सुपची जलिंघ में, लीला करें श्रभंग॥३१ हिंसा भाव नहीं जहां, है हंसनि की केलि। शीत न नाप न रेन दिन.जल निधिरय की रेखि।३२ चार भाव सं चार जज, जलिय थकी श्रीत दर । सो रत्नागर सागरा, गुण श्रन-त भरपूर ॥ ३३ ॥ नाहि विभाव व्यंतर जहां श्रशुभ ऋसुर नहिं कीय। माया चार न चोर छल, अनुपम सागर मोय। ३४ पापाचार स्वरूप खता, पिशामा सिंहादि। सागर तीर न पाइये अद् परिशाम गर्जाद (३४) कायर चंचल भाव मय, एक न कोई स्मादि ॥ सागर तीर न देखिये, दोष रूप दैत्यादि ॥३६॥

१ दूसरे २ दुष्ट

लोभ लुटेरा नहिं जहां, लुट सके नहि कोय।
दुख दायिक दुरभाव नहिं, सुख सर्गार है सोय।।३७
क्रीडाभाव-स्वभाव ही, कोइर भाव अन्प ।
क्रीडा करें पथोधि में, परमातम निज रूप ।।३६६।
नाम अनन्त पयोधि के, महिमा अगम अपार।
माव नगर के निकट ही, माव उद्धि अविकार ।।३६ आतम भावहि नगर है आतम भाव पयोधि।
आतम सामहि सब है, यह निज घट में सोधि॥४०
और न भाव प्रचंड कजु, केवल चेतन भाव।
यह निज सागर वर्णना, उरधार मुनिराय।। ४१।

भाव समुद्र वर्णनम्

था मैंसार श्रमार में, श्री भगवान श्रधार । तिह उधारें गुर्णानिधि, करें भवीदिधि पार ॥१॥ नोह संसार समुद्र सो, सागर श्रीर विरूप । यह विष सागर दुख मई, महा भयेंकर रूप ॥ २॥

९ विकृति ण्ट्य, जन्म मरखादि विकार श्रून्य ।

भोग कामना कल्पना, भर्म वासना तेह ! चिति कुवासना सो भरयो, भवमागर है यह ॥ ३ ॥ दुख सागर सद्दृप यह, है अत्यन्त असार। चार मदा विष जल मई, है भव-पाराबार शाध।। विषय सारखो जग विषे, श्रीर न है विष नीर । भव भव उपजावे मरण, दंय सदा दुख पीर ॥५॥ माव कालिमा सारखो, कीचन जग में कीय। कीच कालिमा मों भरवो, भव सागर है सोय ॥६॥ मल नहिं मोह ममन्त्र सो, यह मल सागर पूर। छल मागर छन मों भरयो, खल सागर सुख दूर॥७ भोग भावना श्रति तृषा, उपजावे संताप। विषय नीर सो नहिं बुके, विरया^न विषे विलाप³॥= श्चातम श्रनुभव मारिखो, श्रीर सुधारस नाहि। सो त्रति दुलभ है भय। , भव सागर के मांहि ॥ ६

१ संसार-समुद्र २ व्यर्थ ३ विषयों के जिये चातुरता ४ भैच्या-भाई।

लहर न लोभ तर्रगसी, ते भव माहि श्रनन्त। विषे तरंगनि सों भरयो, दुख दोषन को कंत ॥१०। नदी न आसा आदि सी, आकुलता जब पूर। मिले सकल भव सिधु में, रहे जीव श्रति कुर ॥११॥ भवण न अम सो और को, उठे भवन अम रूप। भव समुद्र विष्ठरूप श्रति, कहें महामुनि भूप ॥१२ याके तट तर-वर विषा, विषम भाव श्रष्टप। तिसे कुबूइ न श्रीर को, कंटक रूप कुरूप ॥ १३ ॥ बाधा सी विष वेलि नहिं, विकलप से नहि जाल। ते भव सागर के नर्खें , दीखें श्रति विकराज ॥१४॥ बिन उपवन दुख फला भरे, भव सागर के तीर। माया ममता मुरखा, बन देवी है बीर ॥ १४॥ श्रमृत तरु सम भाव जे, ते सागर तट नाहि। धमरण फल को नाम नहिं,मरण सदा अवमाहि।१६ श्रमृत वेलि न विश्व में, निज श्रनुभूति समान । सी भवसागर सों सदा, है ऋति दूर निधान ॥१७

९ अमर २ पास ।

संशय विश्रम मोह भय, धारे श्रसुर श्रपार । श्रति अथाह गंभीर है, पै कट फैन असार ॥ १८ ॥ श्रादि अन्त न मध्य है, भव सागर को बीर। कोइक उधरें धीर नर, तिरें भवोदधि नीर ॥१६॥ मीन न लंपट चपल से, तिनको भ्रति विस्तार। मीनध्वज्ञ से भीवर न. पाप स्वरूप श्रपार (१२०)) धारयां विकलप जाल जे, मात्र महा विकराल। पकरें चल रे मन मीन की, करें बहुत बेहाल ॥२५॥ निह दाहुर दुर्व हि मे, बक्कादी चल भाव। तिनको तहां निवास है, यह भाखे मुनि राव ॥३२॥ निष्दुर भाव कठीर जे, तेहि काछिवा जान। भरयो जलचर।दिक थकी,जलनिधि दुखनिधि मान२३ श्रति श्रालस परमाद से, सुंसि श्रीर नहिं कीय। कर्म-बंध पर बंध से, नहिं तांत्िण जु होय ॥२४॥ मगर मच्छ नहिं काल सो, गिलै जगत को जीय। भव सागर में सो रहे, क्चें कक्षांते कोय ॥ २४॥

१ कामदेश २ चन्चल ३ मेउक

महानृन वृत्ति तुच्छ वृत्ति, हीन दीन भव भाव। तेहि भींगरा जानिये, तिनको बहुत लखाव ॥२६ कीट न विषय कषाय से, महा मिलन दुखदाय। काई कम कलंक सम, और न कोई कहाय ॥२७॥ कुड कर्लंक कलेश मय, मवसागर भय-सिंधु। कोयिक उधरें साधवा, रहत सकल पर बंध ॥२८॥ मांखर मच्छर भाव जे, डांसर दुसह स्वभाव। सागर तीर श्रपार हैं, यह दुख को दरिवाद ।।२३॥ थलचर जलचर नम चरा, थिर थिर जग के जीव। भरयो सदा सब भूत व तें, जामें बहुत कुजीव 11३० जामण मरण करें सदा, दुख देख मति हीन। कोइक मुनिबर पार ह्वाँ, निज ज्ञातम लवलीन ॥३१ त्रिविध ताप संताप तुल ^४ बहवानल नहिं कीय। सोई भवानल भव विषे, सदा प्रज्वलित होय ॥६२॥ जैसे जल को सोसही, बड़वानल जल माहि । तैसे यह जीवन जला, सोसे संशय नाहि ॥३३॥

१ निगल जाने २ समुद्र ३ प्राणी ४ समान।

यह नाहिं रश्नाकरा, दोषा-कर दुष्ट रूप। खानि महा मच्छानि की, मकराकर विश्रहर ॥३४ दुर्नय पत्ती सारखे, नाहिं कुपत्री कीय। करें तेहि अति कुशब्दा, सदा सार अति होय ॥३४ रहित ज्ञान धन जह रता, जे मिथ्या परियाम । तिन से संखन श्रीर की,भव जल तिन की भाम॥३६ संखोश्यो सागर यहै, मह। संख श्रति भेखा। उतरें पार पुन)त नर, जे निशंक निहकं खरा। ७,। कृपग्रावृत्ति समलीक में, कोंडी श्रीर न कोय। भरयो भवोद्धि तिन यकी, नहीं रम्य है सीय ॥३= कोड्यो भ सागर है सही, नहीं कोडी को यह। गुण मणिक के पारखी, तजे या थकी नेहु॥३१॥ सीप न द्विविधा वृत्ति सी. है द्विविधा की खान। भीपोक्यों धागर यहै, रमिवा जोगि न जान ॥४०।

ससुद्ध २ शंखों से भरा हुआ। ३ मर्यंकर ४ कोला
 रिहत १कौदियों से भरा हुआ। १ सीपो से भरा हुआ।

कागन कोइ कुभाव से, है तिनकी ह्यां केलि। बुग 'नहि ठग भावान से, तिन की रेल जु पेलि शाध ! जह स्वभाव जहता मई, बरजित सम्यक ज्ञान। र्नाह तिन से जल देवता, रोके पथ निर्वाण ।।४२॥ रागादिक चति राजसा, दुष्ट भाव दैत्यादि । पाप स्वरूप पिशाच बहु, व्यंतर हैं तिषयादि ॥४३ ते मंसार ममुद्र में, बसे सदा विकराता। कैसे प्रोहरा³ अल सके, वहे वाय ग्रसराज^क ॥४४। व।यन मिथ्या वाय सी, जाकर जग उड जाब। गिरि नहि यिस्ता भाव से जे निश्चक ठहराय ॥ ४४ नाहि कुपवत लोक मे, कठिन भाव से कीय। करकस ^४कट्रक कषाय घर, निष्ठर निरचुण ६ होय।४६ ते भव सागर के विषे, नाव विदारक बीर । श्रमर ह विघन बहोत है, यह सागर गम्भीर ॥४७॥

अगुला २ भरमार ३ सवारी-राह्मगार ४ अति तील्ल
 स्कडोर-कर्कश ६ पृग्णास्पद ।

प्रोहरा लूटे जल विषें, सबको सर्वस्व लेय । जल दौरा जालच महा, जग को बन्द करेय ।।४८। तसकर' तृष्णा भाव जे, चोरै श्रहिनिशि माल । माल न ज्ञान विशाग स्रो, हरे लगत जंजाल ॥४६॥ श्रभच भक्तका हिंसका, तेहि लिह स्याधादि । श्वति दोषी विषका भर्या, तेडि जान सर्पाद ॥४० सदा भवोदिधि के तटे, मद परिणाम गजादि। विवरे कायर चंचला, भाव सुसा मृग भादि॥११ बाधक भाव कुभाव जे, तेहि स्थाध अति होय। भ्रवराधी परगाम जे, तेहि पारधी जोय ॥ ४२ ॥ मूल महांदुल को सदा, भव समुद्र भयरूप। जामें रंचन रम्यता दीसे बहुत विरूप ॥ ४३ ॥ है ऋच्छेह ऋघ[्] गेह यह, लंघे यादि भनेह³। तजे गेह दहादि सा, मोह मुनोद्र विदेश॥१४॥ रतन न निजगुण रतन से, दर्शन ज्ञान स्वरूप। मत्ता चेतनता महा, श्रानन्दादि श्रनुप ॥ ११ ॥

१ चौर २ पाप ३ संसार से ममता दीन

ते ग्रसम्य ग्रति दुर्लभा, जिनकर रोर नसाय ! रोरन रस श्रनरस समा, यह निश्चय ठहराय ।।४६॥ नहिं रतन की बात हां, कोंडिन की ब्योपार । संख मीप बहुती सदा, संखन को सरदार ॥५७॥ निज मिल प्रापित श्रप्ति काठन, कोयिक पावे धीर । सो न रहे अब सिंधु में, तजे तुरत भव नीर ॥४८॥ विमल भाव परकाश मय निर्मल ज्योति स्वरूप । ते मुक्ताफल जानिये, वस्तु धन्ए धन्ए ॥५६॥ तिनको दर्शन दुर्लभा, भव सागर के माहि। उज्जबस उत्तम भाव जे, हंस न यहां रमाहिं ॥६०॥ नाव न श्रुनिवत सारखी, विरकत माव निधान। मंडित मूलोत्तर गुण्ति, पहुंचावे निर्वाण ॥६१॥ नाम नाव ही को महा, भाग्वे लोक-जिहाज^२। जिति इत रूप जहाज में, रार्जे श्री मुनिराज ॥६२॥

९ विरक्त-भाव २ लोक के लिए जहाज के समान पार पहुंचाने चाले श्रोप्ट पुरुष

ब्रिद न दूषण प्रहरासे, तेन नाव के काय। यह ऋछिद्र नीका महीं, भव जल तारक होय॥६३॥ संग रहित. संजम मई, जब वाजे शुद्ध वाय । जीत व्रत्रूप जहाज तब, भवसागर तिर जाय ॥६३॥ खेबटिया न गुरु समा, जिनके नाहिं प्रमाद । श्राप तिरे तारें रिषी, रहित विषाद विवाद ॥६४॥ श्री भगवान सुजान से, श्रीर न सारथवाह[े]। भवसागर भयरूप में नेहि करें निवाह ॥६४॥ नित्य स्वरूप विज्ञास मों, वर ध्यान नहि वीर ! निज चेतन धन ले स्नि, पहुँचे निजपुर धीर ॥६६॥ धर्म नाव गुरु खेबच्या. सारथवाह ज देव । यह वर्णन व्यवहार है, निश्चय श्रातम एव ॥६७॥ शातम भाव श्रनुष जो, ता सम श्रीर न दीप । भव सागर के पार है, दिपे सदा देवीप ॥६८।

श्रीना ईंद वाली २ सारथी-केवट ३ ईंदीप्यमान प्रज्वलित

साहि कहे निर्वाण श्रर, मोचह कहें मुनिन्द । कहें श्रभय-पुर भोव-पुर, शिवपुर कहें जतींद शाहर॥ ये निजपुर के नाम सब, फर्ने र जाहि सब वोप ै I नप्न निरूपम निर्मला, है निरलेप श्रद्धोप ॥७०॥ वसे दीप सब के सिरे, जहां न जम की जोर । चौरन जोरन जार को, होय न कबह सीर ॥७१॥ दौलत रूप अनुपसी, दीप दोष ते दृर ! संपति ज्ञान विभृति जो, हैं तार्ते भरपूर ॥७२॥ निज पुर वासी होय के, भावसमुद्र विलास । लहें भवोद्धि तें सदा, दूर रहे सुखरास ॥७३॥ भव समुद्र भव-वन यहै, यहि भवानल रूप । श्रंधकृप विडरूप यह, तिर्रे महा सुनि-भूप ॥७१॥ भव समुद्र वर्णन भया, उर घारे जो घीर । सो न परे भवसिंधु में, तिरै तुरत भच नीर ॥७४॥

[।] यती•द्र-मुनियो में श्रेष्ठ २ शोभा पावे, घच्छा स्रगं३ उपमाणुं

ज्ञान-गिरि वर्णनम्

श्रवत श्रटत श्रति विमल, है जगदीश्वर जस रासि। ताहि प्रस्मि निम सूत्र की, श्री गुरु गुस परकासि॥१॥ भाषीं सुधिर स्वभाव मय, गिरिवर श्रवत स्वभाव। क्रीडानिधि क्रीडा करें, जापर चेतन राव ॥२॥ श्रवत सुधिर भावान से, कीडागिरि नहिं कोय । रतनाचल रम्या चला, तहां न कंटक जीय ॥३॥ श्रति उत्कृष्टे उत्तमा, उश्व सबनतें जेहि। श्चवल भाव ने श्रवल हैं, श्रीर न श्रवल गनेहि।।४॥ रतन न निज गुण रतन से, श्रस्ति स्वभाव श्रनंत । चेतनता आदिक महा, थिर गिरि मोहि रहंत ।।६।। परम पुनीत पदार्थ जे, है तिन को यह थान । जहां मगन भावान सो, सघन वृत्त रसवान ॥॥। भरवो सदा रस वस्तु ते. श्रमृत रूप श्रन्प । जहां कुपची एक नहिं, धंचल भाव स्वरूप ।। ।।।। उज्जवल निर्मल भाव से परम हैंस नहिं श्रीर। यही ज्ञान गिरि धर्म-गिरि, है हंमन की ठौर //३//

निजधारा करूलोलनी, बहै ऋखंडित धार । ता सम तटनी श्रीर नहि, जाको पार न वार॥६०॥ सो उत्तरे या गिरि थकी र, सुख सागर के मांहि । सदा समावे सास्वती, यामें अंसय नाहिं ॥११॥ गिरि पर समरस सरवरा, गिरि निजपुर के पास । सदा ज्ञान श्रनुभृति मय, वेलि रही परकास ॥१२॥ सदा प्रकृष्टित भाव मय, फूल रहे श्रति फूल । महा सुधारस भावफल, फलै हरें श्रम मुक्त ॥१३॥ क्रोध अगनि कामागनी, लोभ मोह मय आग । देखत ही भावा चला, तुरत जांहि सब भाग॥१४॥ ज्ञानागनि ध्यानागनी, धूम रहित परकास ! तेज श्रगनि प्रज्वित है, जाकर भर्म न भास ॥१४॥ धूम न कर्म कलंक सो, ताको तहां न नाम। नहीं वाय चन्न भाव सय, यह पर्वत निजधास॥१६॥ बहे वयार धर्मगता, तिसी न सुन्दर वाब ! यह कीडागिरि थिर गिरा, रमणाचल कहवाय ॥१७॥

१ नदी तटोंबाली २ पास

दुष्ट कठोर दुःभाव जे, पाहन तेहि बस्नान । छद्ररंक भावास से, कंकर और न जान 🖰 १८॥। या गिरि में नहिं पाइना , कंकर कोइ न होय। रतनन को पर्वता, श्रापहि मांहि सीय ॥१६। श्रति ही कृपण्ता नांन्हपन; जाचकता जग मांहि । तिसी न नान्ही कांकरी, ते या गिर पर नाहि॥२०। शठ पशुनहिं कामीन से, ते गिक्विपर न लगार । दुष्ट पशु न पिसुतान है से, तिनको नहिं संचारा।२१॥ पिसुन कहार्वे पापिया, गहै दोष पर जंहि। पिसुन न पैसे वर्वता भ, थिरता रूपक देहि ॥२२॥ गिरिपर हिंसा नाम नहिं, नहिं हिंसा परिखाम । यह पहार निज धाम है, रमे श्रारमाराम ॥२३॥ खलनर खल तिर खल श्रसुर, जखन सकै गिरिराज। दिव्यभाव निज तेहि सुर,तिनके तहां समाज ॥२४॥ फूल रहे भावा कमल, अमल अलेप स्वरूप । समरस सर वर के विर्ले . थिरगिर पर सड़ पा।२४॥ १ पत्थर २ छोटी ३ चुगल खोर-घोलेवाज ४ दुष्टता **∤ बॉच मे**

निजरम वेदक भाव जे, तेहि भंवर अस दूर। ते रमणाचल अपरे, रमे मदा भरपूर । २६॥ श्रातम श्रनुभव केलि सी, श्रीर न कोयल कीय । सो गिरि जपर है बनी,श्रवि सुख दायक सोयगरण। माया जाल न है तहां, जहां न विकलप जाल । विष तर श्रधकर्म न जहां,पर्वंत बहुत विशाला।२८॥ विष वेलि न समता तहां, समता श्रतुल श्रपार। ये विषफल दुखमय नहां,गिरिपर ते न लगार॥२६॥ नहीं काल भजगर जहां, और न श्रधकर कीय । है सुखकर यह पर्धता, निजपुर निकटहि होय ।।३०।। नहिं कैटक कोधादि का, नहिं मन मर्कट-केलि । मोर प्रमोद स्वभाव सं, तिन की रेखि जु पेखि।। १।। गुफा ज्ञानमय ध्यान मय, तिनकर शोभित येह । शिल्बर शुद्ध भावान में, धारे अनल अछेह ।।३२॥ या पर्वत की तलहरी, शुभाचार शुभरूप | श्रशुभ दैश्य दुरे रहें, थिर गिरि श्रमल श्राप्त ॥३३॥

१ बन्दरों की की डा

महा मुनिद्ध गिरिद्ध पर, राजे शान्त स्वरूप ! रहे राज हंसा सदा, आतमराम अनुप ।।३४॥ सुख की बात अनंत हैं, दुख की एक हू नाहि। यह सुख शिखरी सर्वथा,नहिं भवसागर माहिं/।३५॥ इहै भाव गिरि भूप गिरि, भाव नगर के पास । बिना अभवपुर थिरगिरा,नहिं भव बन मे भासा। ३६॥ यह निज कीडा गिरि कथा, उर में घारे संत । सो क्रीडा गिरि उपरे, क्रीडा करें श्रनंत ॥३७॥ क्रीडा नाम न और की, क्रीडा निज अनुभृति । जो निज सत्ता में रमं, विजसे कान विभूति ॥३८॥ बस्त श्रम्रत चेतना, है श्रमुपम श्रविकार। श्चापहि निजपुर है परा, श्रापहि सिंधु श्रपार ॥३६॥ आपहि निज सर निज बना, आपि है रस कृप। निज विभृति वापी विषे, केलि करे चिद्रप ।।४०।।

१ म्रान्म चिन्तवन २ प्रकट होवे

मान-गिरि-वर्णनम्

मोहन मान न मन-मधा, मन न बचन नहि देहा गेहन नेहन राग रिस. राजे राव श्रञ्जेह ॥ १ ॥ ताहि प्रशास निम भारती, श्रनेकांत प्रविकार। भार्को " मान महीधरा", निम सुनि संजम-धार ॥२ नहिमान गिरि सारखो, श्रीर विषम गिरि कोय। महा नीच यह गर्ब-गिरि, नीचन को घर होय ॥३॥ निर्देय दुष्ट म्बभाव से, श्रीर न ५ल तिरयंच। या पर्वत पर बहु रहें, जिनके दया न रंच³ ॥ ४ ॥ क्र इप्टिकोपाधिका , लेहि केसरी आदि। जानह भाव विकार मय, विष भरवा सर्पाद ॥१॥ उडत रहे विभाव में, धरिह क्पन्न कुभाव। तें। इकपत्ती हिंसका, तिन को तहां प्रभाव ॥ ६॥ कायर चपल स्वभाव जे, वन पशु तेहि सृगादि। विचरें गिरिपर भय भरे, भाव हि विषय त्रिणा दि । ॥६

९ वर्णन करूँ २ पर्वत ३ तनिक ४ ग्रत्यण्त क्रोध वार्ता ४ विषय रूपी अस्त

पातक से नहि पारधी, श्रति परपंच स्त्रह्प। ते पर्वत पर श्रहिनिशि , फिरे महा विडरूप ॥ ।।। कठिन कटोर स्वभाव से, और न पाधर जोय । है पाथर को पर्वता, स्तन कहां ते हीय ॥ १ ॥ कुटिल कुवृत्ति कुभाव से. कंकर कोय न श्रीर। प्राचित को पीडा करे, यह गिरि तिन की ठौर ॥१० श्रीरत की नीचे गिने, यह नीच वृत्ति होय। बुद्रवसी से कांकरी, नान्हीं निश्चय जीय ॥ ११ ॥ पाथर कांकर कांकरी, तिनसीं भरती पहार ह महा कष्ट को यान³ यह, तू मति करे विहार ॥१२ है करक कोधादि का, मद-गिरि माहि श्रपार ! मदा विपन्नी यहां रहे, मिथ्यात्वादि विकार ॥१३॥ योर विपक्षनि को सदा, मोर पश्चन को वीर। जोर कुजीवन को तहां, जहां न श्रमृत नीर ॥ १६ । नहीं श्रविद्या सारम्बी, विष बही विषरूप । सो गिरि पर विस्तरि रही,दुखदायिक दुख रूप ॥१५

१ रात-दिन २ पम्थर ३ स्थान

जाल न माया जाल सो, यह गिरि जाल स्वरूप । भरयो प्रात्न जंजात को, विकलप रूप विरूप ॥१६॥ विष तर वरन विभाव से, भरे अनेक विकार। यह विष पृष मई सदा गरव पहार श्रसार ।।१७॥ है विष फल नरकाहि जे. यह गिरि विषफल सस । शुभ को लेश न है यहां, नहिंगुए मिएयाँ पास। १८ विषय फूल धन फूल से, और न विष के फूल । फूल रहे तरु तिन बकी, तहां आय मति भूल ॥१६ सदा कृपत्र परे यहां, सहा श्रपात्र स्वरूप । मिश्या सूत्र कुवायते , उद्दे फिरें जड़ रूप ॥२०॥ निह श्रध्यातम तंत्र से 3, श्रमृत तरु गिरि माहि । नहिं श्रध्यातम वृत्ति सी, श्रमृत वायु लखाहिं ॥२ १। मांहि मान यिरि के विषे^४, सदा प्रकुछित भाव। नाहिं स्थापत परम फल.यह गिरि विषम लखाव २२

९ सार–हीन २ बुरी हवा से ३ आस्मा सम्बन्धी सिद्धान्त समाव ४ में

नाहिं शुद्धता सारखी, गिरि पर श्रमृत वैलि। विमल भाव हैसान की, तहां न कबह के जि। १२३। नहीं श्रमृत सरवर जहां, समरस भाव स्वरूप। भरे शांत रस नीर ते, दाह-इरण सद्गुप ॥ २४॥ भाव अलेप श्रेषंप मे, तहां सरोज न कोय। सर विजु होय सरोज क्यो,तह निश्चै भवलोय ।२४ भाव रसज्ञ सुविज्र से, अमरत अमे कदाचे । काहे मद गिरि ऊपरे, रहे मूद जन राच ।।२६ नहीं संगनता भाव मय, या परवत पर मीर ! नहिं कोयल कल-कंठ ह्यां,श्रमृत धुनि मन चोर ।२७ या गिरितें नोंह नीसरे , श्रमृत सरिता सार। ज्ञानामृत धरा मई, अानन्दी अविकार ॥ २८ ॥ या गिरिते त्राशा नदी, बांह्या रूप विशाल। निकले ममता मूरती, मानी परतख काल ।। २३।।

९ श्रालिस २ कमल ३ सममो ४ चतुर ४ कदाचित् हो अमण करें ६ लिस, रंजायमान ७ उत्पन्न होती हं ८ प्रत्यक

यहां भरे दुख सरवरा, विष जल ते विकराल । विचरे चोर निरन्तरा, मन इन्हीं श्रमराख ।।३०।। ठग न भूने भावान से, यहै डगन की थान। पर वाधक अपराध मय, बसे व्याध वलवान ॥३१ श्रमुरन श्रशुभाचार से, दुराचार के राय। यह असुरन को आश्रया, असुराचल कहवाय ॥३२ दैस्य दानवा दुष्ट जन, दगादार से नाहि / पर दुख दायक दुश्त धर, रहै बहुत गिरि माहि।३३ निह पिशाच पापान से. भूत न भर्म समान। ब्यंतर नहि विपरीत से,तिन को धन गिरि मान ।३४ यह भूतन को पर्वता, है दैत्यन की केलि। सदा पिशाचिन को पुर, रहे निशाचर खेल ग्रेसा रागादिक रजनीचरा, पर्वंत के सिरदार । मोहासुर श्रसुरेस को, जिनकी भुज पर भार। ३६॥ मद गिरि मे माया गुफा, करे मूर्छा भाव। द्रोह सरवर मंशयमयी, तहां धरे मति पांच ॥३७॥

१ बड़े र देखों का पर्वत

महा वधिक वाधाकरा, पाशधारका कर्रे। विचरे दुर्जन भाव श्रति, यह गिरि सुख ते दूर ॥३८ यही पाप-सिरि ताप-मिरि, कबहुन कीडा जोग। बसे रीद्र भावादिका, पशुनर ऋसुर ऋजोग ॥ ३६॥ मंगल कारी मूल नहि, सबै ग्रमंगल भाव। यही विधन-गिरि विषम गिरि,धारे बहुत विभाव४० म्राम श्राग्न कोधारिन लोभानल³ विकराल। दोष श्रप्ति दुख श्रप्ति श्रति,काल श्रप्ति श्रसराल । ४१ मोह श्राम्न सब में सरस, जाकर जगत जलाय। इनसी श्रम्निन लोक में, भव भव ताप कराय ॥४२ श्रारम-भाव विपरीत ही, विनु समरस न बुकाय। सो सम रस नोंह गिरि विधै,सदा ऋग्नि भवकाय।४३ इन सी नाहिं द्वानला, नहि बडवानल होय । नहिं बच्चानल विश्व में, नहिं प्रख्यानल कोय ॥४४।

१ बाधा करने वाजे ३ निर्देशी ३ जोभ रूपी श्रम्ति ४ सर्यकर

मोहादिक भोटी श्रगनि, सदा प्रज्वित रूप। यही गर्व गिरि श्रम्निमय, दाह रूप विदरूप १४४॥ भ्रान्ति समान न वायु को, बाज जहां श्रमार। कहिये भंभा " जाहि को, धारे महा विकार ॥४६॥ नहि वन उपवन सुखमयी, यहां न रम को नाम। यहै मान श्रज्ञान मय, नहीं ज्ञान को काम ॥ ४७॥ लंबिमान निरि मुनिवरा, लेय भाव भड़लार। पहें चे निजपुर भीरधी³, जहाँ न एक विकार ॥४८॥ यही मान-गिरि दोष-गिरि, अब वन माँहि ब्रनादि ! शिवपुर सों दुरो सदा, जहां वसें विरसादि ॥४१॥ मानाधल की तलहरी, समल स्वभाव समस्त। मानाचल के श्रासरे^४, होय ज्ञान रवि श्रस्त ।।१०॥ वर्णन गर्व पहार की, पढ़े सुने जी कीय। मो मद गिरि पर नहिं चढे, बढ़े ज्ञान सुख होय ॥५१

९ श्रांघी २ पार करने वाले ३ धेर्यवान ७ श्राइ में~ पीछे ।

निज-गंगा-वर्णनम्

गुरा समुद्र गुरा नायको, सब जन सेवें जाहि ' सो सर्वेसुर सनमती , नमस्कार करित हि॥ १॥ निज सरिता वर्णन करूँ, जामें स्वरस प्रवाह। जाहि लखे सब दुख मिटे, उपजे भतुल उछाह ॥२। नित्य निरंतर निर्मला, निज परिश्वति रस धार। वहैं ऋखंडित भार जो, ता सम नदी न सार ॥ ३ ॥ केवल कला कलोलिनी, सदा महज रस पर। रमें जा विषे रागहर, निज रिमया अस द्र ॥ ४॥ नहि तरंग निज रंग सी, उठे तरंग श्रपार। नहिं ग्रंत तटिनी ने तनो, यह तटिनी श्रविकार ॥१। तट भ्रमेकता एकता, ये द्वय भ्रद्भुत रूप। भरी शांनत स्म नीर तें, नदी श्रनूप स्वरूप ।। ६॥ पंकन पाप समान की, यामें पंक न लेश। हरे पाप संनाप सह, मरिता रहित कलेश।। ७ ॥

१ मनबुद्धि की देने वाले २ नदी

रंक भाव जे कींशरा, नाहि नदी में कीय। हांपर मोछर विकलपा, तिनको नाम न होय ।। 🖂।। जहता भाव अ जलचरा, ते न कदाचित जान। जल देवत जग भाव जे, कबहूँ तहां न मान ।।६। अगर मच्छ नहिं मोह सों, महा पाप को धाम। मो न पाइये ता विपै , रमे निजातम राम ॥१०॥ मिथ्यामारग पद-धर^२, तेहि कुपसी कर । तिनतें रहिल महा नदी, सर्व दोष ते दूर ॥११॥ है निक्रलंक निराकुला , श्रमृतरूप श्रवाध । निज गंगा तामो कहैं, निज रम रमिया साध ॥१२॥ कर्म कलंक समान को. श्रीर न होय कलंक। कर्म भर्म हर है नदी, मेर्चे मायु निशंक ॥१३॥ कंकर भाव कठोर जे, क्रमिक्रभावना रूप । ते न करें ^४ घारे नदी, श्रमृत रूप श्रन्प ॥१४

४ नदी में २ पक्त को धारण करने वाले, श्रनुयाधी ६ स्राक्तला से रहित ४ कर्भी

लीलुपता मय मीन जे, कूरम अस्कम भाव । दुरवादी दादुर भया, मरिता में न कखाव ॥१५॥ सरिता तटि तरुवर सघन, मगन भाव मय होय । विषतरु रूप न भाव खल, कंटक एक न कीय ॥१६॥ समता रूप लता महा, जिसी न श्रमृत वेलि। सो तटिनी तट लहलहै, है हंसन की केलि ॥१७॥ शुद्ध स्वभाव मयी महा, परम हंस मुनि राय । तजे न तरिनी को तरा, भव बाताप बुक्ताय ॥१८॥ माया बेलि न विषमयी, नहीं कलपना जाल। नाहि कालिमा कीट ऋर, भंशय रूप सिवाल 3 ॥११॥ उठे परम इह मांहि ते, मिले महोद्धि माहि । यह श्रमूर्ति गंगा भया, चेतन पुरुष लहाहि ।।२०॥ नाहि रजीगुण रूप रज, नांदि तभी गुण मैल। नदी-निकट नहिं नीच नर,न।हिं कोई बद फैल॥२१॥ नदी अनिदि अनंत यह, छेह न जाको होय। बहै भाव की भूमि में विरत्ना क्ष्में कीय ॥२२॥

९ कछुत्रा २ मिथ्याखी ३ मेवाल नामक घाम ४ ग्रम्त-पार

सरिता सत्ता रूप यह, श्रीत कल्लील स्वरूप । केलि ठौर चिद्रप की, एक न जहां विरूप ॥२३॥ महारतन की खान यह; महा सुखन की खान । ग्ण मानिक की रासि यह, रस रूपा परवान ॥२४॥ हरें जनम मरणादि भय, हरें पाप संताप। हरे रोग रागादि सह, यह तीरथ निहपाप भारका। याहि गगन गंगा कहें, निज रस रसिया धार । मगन होहि जे या तिथै, ते न लहै भव पीर ॥२६॥ निर्मेख नभ सम रूप निष्म तामें करें बिहार । तेहि विहंगम दुर्लभा, सरिता तीर श्रपार ।)२७॥ कमल सभान कलंक बिन, बिमल भाव जे होय । तेई सरिता में रमें, श्रज्ञ्त सरिता सोव ॥२८॥ नाहि प्रयंच स्वरूप उग, सायाचार न घोर । लोभ लुटेरा नींह जहां, निहं काहु की और ॥२६॥ मान मनो-भव मन महां, मैं वासी भव माहि । ने तटिनी तटि दुरमति, कबहु दौरे नाहिं ॥३०॥

३ निष्पाप-पापरदित २ आकाश गंगा ३ काम

श्राशा रूप जु श्राप्तुरी 3, श्रशुभ श्रमुर जे कीय | बांच्छा रूप जु ब्यंतरी व ब्यंतर विषय जु होय ॥१९॥ रसना रांक 🖫 राज्ञको, राज्ञस रोस जुधूत । भ्रांति रूप जु भूतनी, भर्म स्वरूपी भूत ॥३२॥ दुरजनता जु दैरवनी, दैश्य दंभ दीषादि। पातक वृत्ति विशाचनी, पनि विशाच विसुनादि ।।३३८ ये नहि निज सरिता नखें, सरिता निजपुर पास। इन पापिन कां सर्वथा, भव वन माहि वास ॥३४॥ कर भाव जे केशरी, ब्याघ्र विभाव स्वरूप । ब्याल 'रूप जे ब्याध खल, हिमक महा विरूप ॥३४। श्रर श्रवराधी पारधी, श्रति निर्देय-परिसाम । कीर विषय दरपादि पुनि, तिनको तहां न काम॥३६॥ फूल रहे तटनी तट, भाव प्रफुछित फूल । असं विच्छण् भाव अलि,रसिक भाव के मुला।३ शा

श्रमुर जाति को स्त्री २ व्यतर जाति की स्त्री
 ३ चुगलखोर ४ सांप ४ तोता ६ विचचण्-चनुर

हे निजधाम नदी महां, रमे श्रारमाराम ।
सुधा रूप सरिता यहें, संतन को विश्राम ।।३६।।
गुण श्रनंत मणि की महां, उमीं मालिनी बानि ।
परम स्वरूप पयोधि मैं, करें प्रवेश प्रवान ।।६६॥
निज श्रनुमूलि श्रन्एमा, श्रमर दौजती होय ।
निज श्रनुमूल लिखां बिना,मरिता केजि न कोय ॥४०॥
निज समीप गंगा सहां, वहें श्रखंडित धार ।
करें स्नान जुता विषे, सो पावै भवपार ॥४५॥

आशा-वैतरणी विष-नदी वर्णनम् भाशा नाहि धरें प्रभु पत्र बांच्छा तें दूर । बंदों परमानंद जु, गुण अनंत भरपूर ॥१॥ विष कलोलिनी विश्व मे, नहिं बाच्छा सी कोय । विष नहि विषय विकार सो, भव भव दुख दे सोय॥२॥ श्राशा सी न तरंगणो, नृष्णा सी न तरंग । भवण न मंशय सारखो, नहिं निरवे को ढंग ॥३॥

५ लहरो वाली

भरी चाह विष नीर तें, नहीं ताप हर ग्रेह | कपर कीच कालिम मयी, भन्नि जन करें न नेह॥४॥ विकलप संकलपानि भे से, श्रीर नहिं दुख रूप। सौ हेतर धारें सदा, ब्रादि ब्रनादि विरूप ॥२॥ विषयन विषम विभाव से, श्रीर नहीं जग मार्डि। सो बाके तट दीमई, जिनमें छाया नाहि ॥६॥ विष बेलिन समता जिसी, सो श्राशा के तीर । फले सदा दुख विषफला, जहां न धमृत नीर ॥०॥ उपनावें जड़ना यहै, राग द्वेष की खान । चार महा दुर्गन्ध है, प्राण हना परवान^र ।। न।। वाजें जहां विरूप श्रति, आंनि रूप जग वाय । सोई उडावे जगत को, यह भाग्वे सुनि राय ।।१॥ निकये गिरि अभिलाध तें श्राशा तटिनी येह । पड़ी सां सागर सोव में, धारे श्रति संदेह ॥१०॥ बहे सदा भव वन विधे, श्राशा श्रति श्रसरात । रोके शिवपुर की पथा, नदी महा विकराल ॥१५॥

५ संकर्ण विकल्पादि २ निश्चित रूप से

मोक्ह की आशा महा, मोच होन दे नाहि । केम भव भोगार की, भाशा दोष हराहि "॥१२॥ श्राशा श्राकुलता भरी, बांछा विकलप रूप । तृष्णा ताप मयी महा, तजें सदा सुनि भूप ॥१३॥ तुच्छ वृत्ति कींगर जहां, भाव कोलुपी भीन। मीडक वाचाली तहां, बृथा वके मित हीन ॥१४॥ भाव कटोर जुकाइका, क्रिभि वुभाव मथ मान । कीट कालिमा सो भरी, श्राशा नदी प्रवान ॥१२॥ काम कोध लोभादि से, श्रोर न धीवर नीच । ते डारें अमजाल खल, शाशा तरिनी बीच #14# मृत्यु समान तु लोक में, महा मगर नहिं कोय । विचरे श्रामा में सदा, निगले सबकी सीय [[९७]] तिमिर मारखे तिमि² नहीं, तिनको तहां निवास । जड स्वभाव अक्षवर धने, करें श्राम में वास । १८॥ नाहि श्रविद्या मारखी, जलदंवी खलभाव वमै श्रास में सामती, धारें श्रतुल वृभाव ॥१६॥

१ नष्ट करदं, दूर करदे २ की हे ३ बड़े मच्छ

मैंना सी नहिं मोह सों, मारे मारग भीच । दौरे दुष्ट सदा जहां, हरे प्रा**ण** धन कोष शर∙।। नाहिं विभावनि से भया, जग में व्यंतर कीय । वश स्त्रास में सासता, यह निश्चे स्रवलोय १ ।।२ १।। पर वस्तुनि के प्राहका, श्रभिलाधी परिणाम । तिनसे चोर न बंचका", आशा तिनको धाम ॥२२॥ वृपच भारका दुशब्दा, जेहि कुपची कर । ते सब श्रासा तीर हैं, दया भाव तें दूर !!२३॥ हिंसक कुटिल कुभाव जे, ते सिहादिक जीव । सदा श्रास तटनी तटें, विचरे महा कुजीव । २४।। सर्पन कंदर्पादि से, तिन को तहां निवास । मदा कवम्तनि मों भरी, यहें तरंगणी श्रामगर्थ। मल नहिं राग विरोध से, आशा श्रति मल पर । विमलभाव हंसा महा, ते तटिनी ते दुर ॥२६॥ श्राशा तटी भूनीवर महा, रहैं न कबह धीर । श्चिति श्रपराधी पारधी, विचरें दुर्जन कीर । १२०॥

१ जानो २ टरा ३ बुरे पंखवाले ४ कामदेव

वैतरणी हुनया समा, श्रामा नदी श्रसार। उतरें कोइक साधवा, प्रहावती श्रमगार ।। २८॥ ध्रध्यातम थिया जिसी, श्रीर न उत्तम नाव। पार उतारे सी सही, वायु विराग प्रभाव ॥ २६ ॥ चैठन हारे नाव के, सम्यक इंटिंग्र धीर । तिन से तेरु श्रौर महि, ते उतरे भव नीर ॥३०॥ श्राशा में वृद्धे घने, बृहेंगे जो श्रनन्त। पार ऊतरे मुनिवरा, कोइक संजम-वंत ।!३१॥ गुगा नहि दर्शन ज्ञान से, जिनकर जकरी नाव। रहित परिग्रह भार ते, उतरे गुरु प्रभाव ॥ ३२ ॥ तिरे त्रासा मुनिवर महर, त्याग जगत जंजाल। बमें निराक्त होय के, निश्चपुर में तस्काल ॥३३॥ निजपुर सों नहि कोई पुर, जहां काल ते नाँहि। गुगा अवंत निजपुर विषे मुख अनंत जा माहि ॥३४

१ गृह रहित-सुनि २ तिरने वाजे ३ संयमः

४ श्राकुलता रहित

यह श्रामा कहोलिनी, संकट रूप सिवाल । कंटक विषय कषाय से, बहुत कलपना जाल ॥३४॥ तहां लाय मित्र मित्र तूं. तज श्रामा को तीर । विष सिता श्रामा जिसी, और न जानी वीर ॥३६ यह श्रामा वर्णन भया, जे धारें उर माहि। ते बूडे नहिं श्राम में. सुख मंतीय लहांहि॥ १७॥ निज दौलत श्रविनश्वरी, सत्ता रूप श्रव्म । विलसे चेतन पुर विषे, चिद्रानन्द चिद्रूप ॥ ३६॥

भाव समुद्र-वर्णनम्

सुख सरवर के जोर ते, दमें वोष दुख देव।
नमें नाग नरनाथ मुनि, करें सुरासुर सेव॥ १॥
ताहि प्रणमि निम भारती, भाषित भगवत भूप।
कर प्रणाम गुरुदेव को भाखों निजसर क्ष्य॥ २॥
सरवर समस्य सो नहीं, भग्यो सहज रस नीर।
तरुवर सधन स्वभाव से, तहां विराजे धीर॥ ३॥

९ एक प्रकार की घाम-सेवाल २ द्वन करें
 ३ श्रान्म-ससुद्र

श्रति शोभित सुख-सरवरा, हरे दाह दुख दोष I पालि जु सत्ता सारली, श्रवल श्रटल निरदोष ॥४॥ यह सर सत्ता माहि है, उठे लहर जानन्द । बस्तुन दुजी जा त्रिषे, केवल परमानन्द ॥ ४ ॥ कीच न कर्म कलंक सी, निह कलंक की काम। या सम श्रमृत सर नहीं,यह सरवर निज धाम ॥६ नीर जुनिमंत्र भाव सी, जाकर तथा बुम्हाय। यह सरवर सूखे नहीं, रस भरपूर रहाय ।। ७ ॥ भाव प्रक्षेप प्रक्षेय से, प्रद्भुत प्रम्बुज होय। सदा प्रकुष्टित सर विषे, तिन से कमल न कीय ॥= निक लच्छा मय लच्मी, भाव सरोजनि माहि। वसे सदा सुख सासती, जा सम कमला नाहि। ६ सुख नहि निश्विकलप असमो, त्रातम श्रनुभव रूप। जहां न इन्द्री मन वचन, बुद्धि न बस्तु श्रमृप ॥१० केवल श्रनुभव केलि सी, श्रीर न श्रमृत बेलि। परम भाव फल फलि रही,निजसर तटिरस रेजि ।११

१ बहुत अधिक १ कमल ३ संकर्ण विकरण रहित

भमरे न भाव रमज्ञ से, श्रति रस रसिया जेहि । भाव श्रलेप सरोज पर, केलि करें नित तेहि। १२ हंस न उज्बल भाव से, स्वपर विवेकी बीर। यह हंसन को सरवरा, हिंसा-हर गम्भीर ॥१३% परम हंस मुनिराज जे, श्रंस न धरें कर्जक। ते यामे कीडा करें, निजि वासर निह्संक । १४। सार भाव सं सातिसा, तजं न यह सर कीय। चकवा चेतन भाव से, कबहु न विरही होय । १४॥ जहां निशा नहिं भ्रांति मथ, चकवी की न वियोग। नहिं चकवो निज शक्ति सी, रहे सदा मंजीग ॥१६॥ ज्ञान भान भासि जुरह्यो, जाको श्रस्त न हीय। यह श्रद्धत सरवर भया, वर्ण सकी नहि कीय ॥१७। गुण स्तर्नान की राशि यह, रहित रजी गुण रेत। वर्जित तामस रताप सह । संतनि को सुख देत ॥१८

⁹ अमर-भौरे २ श्रक्तिस-कमल का पत्ता पानी में पैदा होकर भी पानी से भीगा नहीं रहता ३ तनिक ४ निशंक ४ उग्रभाव-कोशादि की गर्मी[६ सब

इभ्दी सुख दुखते सदा, यह सर दर श्रनादि । भाव श्रतिन्दी श्रति घरे, जहां नहीं रागादि ॥१३॥ िज पद्मनिको भाम यह, सब कुपच वितीत। है पवित्र पीयुष 'सर रमे पुरुष जग जीत ॥२०॥ रहित शुभाशुभ शहला, भाव प्रबुद्ध स्वरूप । महा मोह मगर न जहां, तहाँ न एक विरूप ।।२१॥ काई काम कोध मय, सर को परिस सकै ना। सर्व विभाव विकार मय, व्यंतर एक रहे ना ॥२२ जाचक भाव समान नहीं, तृन भाव जग माहि। तेही कींगर जानिये, तिन को नाम ह नाहि ॥२३। दादुर वृथा विवाद जे, मच्छी विकल स्वभाव । कदरज^र मात्र जुकाञ्चा सर में नाहि वासात ॥२४ कीट करूपना जाल जे, डांमर दुष्ट कुभाव । मांछर मच्छर भाव जे, तिन को नहां स्रभाव ॥२५.। नामा विधि वरणादिका, जङ्ता भाव धनेक । ते जलचर नहि ता विषे, भाव प्रशुद्ध न एक ॥२६

१ अमृत २ बुरी रेत

विषय विकार विनोद मय, विष वृक्ष न सर तीर। विष वेलि न विभानितता- भाव विषमता वीर ॥२७ माया जान है जहां, ममता मोह स्वरूप । पाप वासना रहित सर. आप स्वरूप अरूप ॥२८ जहां न भय को नाम है, ग्राभय सरीवर यह। श्रमय नगर के निकट ही, परमानन्द श्रक्षेद्र ॥२३॥ दुराचार दुर-भाव जे, दुर-विकलप दुख दाय। दुरित रूप ते दानवा, तहां धरे नहि पाय ॥३०॥ असुप्राणनि को नाम ईं हरे प्राण पर जेहि। श्रमुर श्रशुचि श्रति हिंसका,भाव न सर में तेहि ॥३१ विषय राग रत राष्ट्रसा, रसना व लंपट भाव। रमनी रत रजनीचरा, निनको तहां श्रभाव ।।३२॥ इन्द्री भोग मयी भया, भाव भूत भ्रम रूप। ते न कदे र सरवर लखें, जहां छांद्र नहि धूप ॥३३ श्रासा नाम जुत्रासुरी 3. सर की नाम न लेय। पर निन्दा ह पिशाबिनी, पाँच न तहां धरेय ॥३४।

जिह्ना २ कभी २ ३ राइसी

मल ना कोई मिध्याख मो, अहाँ न मिथ्या भाव। जोग सदा श्रानन्द को, सम्यक्जान प्रभाव ।|३४॥ वंचक नाहि प्रपंच सं. चीर न चित्त से कीय। ठग नहिं छत्त पाखंड से, सबसे वर्जित सीय ॥३६ नाहि विपर्यंय भाव से, बटपारे विपरीत । मारें मारग मोक्त को, धारे सदा श्रनीत ॥३७॥ तिन को नाहिं बमाय है, गर्ज चेतन राय। लट सके नहिं लोक की, लोभ लुटेश आय ॥३८॥ दौरा दौर सकै नहीं, दंभ दोष दुख आदि। अनाचार अपराध मय, जहां न जल का गाद् आ ३ ह भाव विराधक कृटिल श्रति, श्रारति रौद्र कृथ्यान । बुग ' ते ही गनि तम महा, जहाँ नदी बलवान ॥४० अविधि अजोग अरीति नहीं, निज तदाग तटि कीय। शुद्ध बुद्ध श्रानंद मय, यिद्धनि को सर सीय ॥ ४१।

९ डाकृ २ कुरोति-द्वुराचार ३ तत्त-स्त्रट, मैल, काई स्रादि ४ वगुले

त्रिविधि ताप-हर पाप-हर. हरण सकल संताप । घह निज सर सुख धाम है,रमे श्राप निह-पाप ।।४२ परम मनोहर सर सदा, रतन-सरोवर यह । राज सरोवर है भया, कीडा जोग श्रेखेह ॥ ४३ ॥ स्वरस स्वसंवेदन समी, नहीं और रस स्वार । श्रमर श्रन्यम सर यहै, जहां न हर्ष विवाद ११५८॥ मरेन काह काल ही, निज सस्त्रर सम पीय। रहें मगन निज भाव में, सदा सर्वदा जीय १/४५॥ भाव नगर के निकट हि, भाव सरीवर होय । रम्य महा रमणीक ऋति, सुन्दर सरवर सीय ॥४६॥ शह सरीज निवासनी, किज सक्ता श्रनुभूति । करे केलि सुख सर विषे, केवल ज्ञान विभृति ॥४० यह सम-रस सर वर्णमा, पढ़े सुने जो कोय। मो अविनाशी पद लहै, निज दौलतपति होय।४८

९ स्वयं का जान-सनन

२ श्राहम ध्यान का भारी

विभाव-सरीवर् वर्शनम्

चेतनभाव मयी सदा, चिदानंद चिद्रुप । सर्वभाव विशीत जो, ज्ञानानंद स्वरूप ॥१॥ शीतल विमल भ्रमंत गति, भर्मधुरंभर देव । शांत भाव सब कर्म इर, करें सुरा-सुर सेव ॥२॥ जाकी भक्ति प्रभाव सों, उपजे श्रातम बोध । लखे आपमे आपको, करें करम की रोघ ।।३।। कार्डे विकलप सर थकी, निरविकपल रस पाय / टारे मनमथ मोह मल, सो त्रिभुवन को राय ॥४॥ ताके चरण सरोज निम, प्रशामि सार सिद्धान्त । विकलप सर वर्णन करूं, तजें जाहि सुनि शांत ॥४॥ विष-सर विकलप-सर समी, नहिं संसार मंभार । महा विषय सर मिलन सर, जामें रच ना सार। ६॥ श्रति सकलपा विकलपा, तेई विष जन्धीर । भरयो सदा विष नीर ते. विष तरु ताके तीर 11011

३ रुकावट, रोक २ कामदेव

विषतरु विषे कषाय से, श्रीर न जानों कीय । सर्व विभाव विकार मय, सदा मरण दे सीय ॥ 💵 पाप पालिते बांधियो, यहै ताव सर बाप । महा विकट सर भर्म सर, देय सदा संताप ।। १।। नहीं दाह-हर दोषहर, नहीं रम्य सर येह । हंस न शुद्ध स्वभाव से, करें न या सां नेह ।।१०।। कीच न काम कलंक सो, यही पंकते पूर । श्रमृत जल निज श्रनुभवा, सदा या थकी हर॥११॥ श्रमृत वृत्त न बोध से, फले विसल फल भाव । ते विकलप सर तीर नहिं, यह निश्चै ठहराव ॥१२॥ निज प्रवृत्ति भव निरवृत्ती, ता सम सुधा न वेलिं। मो विष सरकर तट नहीं, जामें रस की रेजि ॥१३॥ श्रश्चम कर्म से बृक्त-विष, विषे बुद्धि विष वेलि तिनकी विकलप सर निकट, दीषे रेलि ज पेलि॥१४॥ जज काग म जड भाव से, तिनको तहां निवास । बुग नहिं पाखंडीन से, तिनको सदा विलास ॥११॥

बुद्धि वियोगी बहिरमुख, बहिरातम भव भाव । तेई चक्रवा ताविषें, विरह रूप दरसाव⁹ । १६॥ निशि न श्रविद्या सारखी, तिमिर रूप दरसाय। तामें चक्रश चेतना, वबह लखी न जाय ॥१७॥ जगत वासना सारखी, श्रीर न कोई कुवाम । फैल रही विषयर विषे, रोग सीग परकास ॥१८॥ मल नहिं राग विरोध से यह मल-सर छुलपूर। खल सर श्रक्षिल विभावमय, सुन्दरता सी दुरा।१६॥ मिथ्या मारग पन्नधर, हिसक दुष्ट स्वभाव । तेहि क्षपद्मी कशबदा निनको सदा प्रभाव ।२०।। मोन न दीन स्थभाव से, ऋति मलीन मति हीन । ते विचरे-विष सर विषे.श्रति चंचल श्रवलीन ।।।२ १।। चथा बके वितथा³ लपे, लोभी लंपट भाव । तिनसे भेक न श्रीर की, धरें विवेक श्रभाव ।।२२। दाद्दर डेडर भेक ये, हैं मींडक के नाम । ये मींडक को सरवरा, काल नाग को धाम ॥२३॥

१ दिखाई देती है २ पापी ३ मूढ

मुंह मीठी बातें करें, पीछे श्रति ही कठोर । तेई काछ्वा सर विषे, जहां श्रशुभ को जीर ॥२४॥ नान्हों मन नांन्हीं दशा, कृपण सदा पंरणाम । ते हो भींगर जानिये. मल सर तिनको धाम॥२४॥ धीवर कुकरम भाव जे. चाजें ब्रधरम चाल । ते विवरें विष सर नख, धारें विक्लप जाल ॥२६॥ मगर न होड मही विषं, महा मीद सी कीय। सर नारक नर तिरंचनि , निगले पापी सीय। २७॥ वशं मदा विषयर विषें, इप महा विकशाल । श्रवरह जलचर भाव खल,जामें श्रवि श्रमराल॥२८॥ सो कुपचनि को सदा, सारिस जुगुल न कोय । सारिस-दर्शन ज्ञान से, और न जग में होय ॥२६॥ दुख-दाई दोषांक जे, दया रहित परिणाम । दैरय दानवा ते महां. खन सर तिनको धाम ॥३०॥ दुष्ट वृत्ति दुर्जन दशा, दुर्गति दाई रीति । तेहि दैत्यनी बहुवसे, मलसर में विपरीत ॥३१॥

१ मारमो का जोड़ा २ क्लोब-नीर विवेक साम्य भाव

श्रशुचि श्रशुभ श्रवत मयी, श्ररि समान श्रव भाव। श्रमुर-श्रमंयम रूप जं. तिनको तहां प्रभाव ॥३१॥ श्राकुलता श्रविवेकता, श्राशा श्रारति करा। वसे ऋविद्या ऋासुरी, विषसर विषे विरूप ॥३३॥ रमं राग धर भोग में, जग श्रनुरागी भाव । रस-धनरस व राच्या, तिन को तहां बसाव ॥३४॥ रति घरति श्रति राज्ञसी, रमना जोलप रीति । सर्व क्रिशीत लियां वसे. विषसर में विपरीत ॥३४॥ भय विश्रम-मय भाव जे. तेहि भूत श्रम जाल । यह भूतनि को सरवरा, रहें भूत विकराल ॥३६॥ भौग भावना भूतनि, आंति स्वरूप विरूप । अमें सदा अम सर विधे, भय कारी विडरूप ॥३०॥ परदारा परधन हरा, पर द्रोही परिणाम ते पिशाच पापी करें, विषसर में विश्राम ॥३८॥ पराधीनता पापिनी, मिथ्या परिगति इप । पाप प्रवृत्ति पिशाचनी भवजल में भय रूप ॥३६॥

१ खंद २ लेकर

सर्वे विभाव विकार जे, विषय विनोद अशेष । ते वितर विषयर निषें, वैरी वसे निशेष ॥४०॥ बृत्ति ब्रव्यत्तनि की सदा, निर्वृत्ति धरै न जोय । सोई ज्यंतरी बल बती, मल सरवर में द्वीय 1/89/ दुरा-राध्ये दुरनीतिधर, दुर्जय दुसह स्वभाव । तं दौरा दौरे सदा, श्रति दोषादि कुभाव ॥४२॥ श्रति प्रपंच मय बंचका, माया मदन मनादि । पूर्ति सरोवर तीर ही, बंचै विश्व श्वनादि ॥४३॥ भाव चलाचल चपल गति, तब्ला रूप विरूप। ते तसकर कुतडाग तटि, चोरी करे कुकप ॥४४॥ लोभादिक लंपट महा, तेहि लुटेरा वीर। लुटहि सर्वहि लोक को कौयक उवरें 3 धीर ॥४४॥ बट पारे कुविशन महा, जुवा मद मोसादि । वेश्या परधन हरगाता, परदारा हिंस दि ॥४६॥

९ सम्पूर्ण २ कठिनाई से श्राराधना करने योग्य ३ उद्धार पार्वे, छुटकारा पार्व ४ कुब्यसन

रोके पथ निर्वाण को, रहें पाप सर पाल । तिनकर जगके जीव ये, सके नहीं संभल शप्ता ठग नहिं जग के भाव मे, ठगें ज्ञान की माल I बसें सदा छुल सर निकट, करें बहुत बेहाल ॥४८॥ अति ठरानी भव भावना, ठर्गे सुरा-सर सोय । कोइक उचरें साधवा, वंजम जिन पै होय ॥४६॥ श्रमच भचका हिंसका, कर्रे कुशील विहार । तिनसे अपराधी नहीं, ते सर तीर अपार ॥४०॥ यह सरवर नहिं केलिको, कबह रमन न जोग। तहां जाय मित मिन्न तुं, सबही बात सजीग॥११॥ है पिशाच-मर पिस्न-सर, विकट सरोवर बीर । कीट-सरीवर चार-सर करें, महा दुखपीर ॥१२॥ कोट नकुल सम भावजे, यहै कलुषता पूर । रहै पारघी पातकी, जे शुभ ते श्रति दूर ॥१३॥ नामस सी नहिं तिमिर है, राजस सम रज नाहिं। यह राजस तामस मई, सब दुख याके मांह ॥१४॥

कमल न भाव श्रलेप से, तिनको सदा श्रभाव । कंटक नाहिं कषाय से, तिन को महा प्रभाव ।'११। फंकर ज्द स्वभाव जे, दीखें तेहि विशेष । नहीं रतन की बात तहां,लखिये प्रशुभ श्रशेष । ४६॥ भमर न भाव रसका से, तिनकी नाम ह नाहि । दुष्ट भाव डांसर घने, रंच न सुख सर मांहि । २७॥ मध्बर भावहि मांखरा, माली मिलन स्वभाव । कृमि कुभाव रूपी महां, सर में बहुत लखाव ॥४८॥ भव वन में विकराल यह, अमसर विषसर होय। है बिभाव सर विषम सर, विष सर इसो न कोश।।४१। शुद्ध निजातम भावते, भिन्न जेहि भवभाव। रागद्वेष मोहादि रिपु ते कहिये ज विभाव ॥६०॥ सदा विभाव तडाग तर, थावर जंगम जीव। ल्टे जाहि अनेक जन, कृटे जाहि कुजीव ॥६१॥ कोयक मुनिवर ऊबरे, जिनवर को जन होय । सर विभाव सो विषम सर, श्रीर न जग में जीय।।६२॥

१ सम्पुर्ण

इह विकलप सर वर्णना, उर घारे जो जीव । मो विकलप सर लंघ के, निरिविकलप हो वीर ।६६ निज स्वभाष सत्ता महा, सो निज दोलत होय । श्रीर न संपनि सास्वनी ,यह निश्च श्रवलोय ।।६४

अध्यातम-वापी वर्णनम्

देय द्या-निधि दंव को, दिय्य ६ व्हि सगवान । दरसाव निज संपदा, स्रो सर्वज सुजान ॥ १ ॥ इंदनीक सब लोक गुरु, सकल लोक को ईश । रमें निजातम भाव में, नम् ताहि निम सीस ॥ १ ॥ वहीं बहा विद्या जिसी, वापी समृत रूप । वापी में पापी नहीं, मोह पिसाच किरूप ॥ ६ ॥ छा वातम सा लोक में, अमृत और न कोय । छा धातम सा लोक में, अमृत और न कोय । छा धातम सा लोक में, अमृत और न कोय । छा धातम सा वादिका, जिब्धि तरप हर होय ॥ ३ ॥ नहीं सिवाल संशय नहीं, पाप पंक नहि लेश । नहिं स्याकलता भाव किस, मेंटे सकल कलेश ॥ १ ॥

५ विकत्प रहितः, मोच दशा में शांत । २ विस्कतर स्टने वाली ३ सम्बद्धे

भरी शान्त रस नीर तें, परमानन्द स्वरूप। हरे दाह दुख दीय सब, रमे तहां 'चिद्रप' ॥ ६ ॥ नहीं विभाव विंतर जहां, भर्म भूत नहीं होय। रागादिक राज्ञस महा, तिनको नाम न जीय ॥७॥ नहिं श्रविद्या चासना, सम क्वासना कीय। सो न जा विषे है सही, समरस निर्मल कोव । मा दुख को लेश न है जहां. निनसुख पुरख मोय। नाहिं कह्यना जाल सय, काई कलिमम कोय ॥१ उज्बल निर्मल भाव से, परम हंस नहीं श्रीर । के जिल्करें वामें मदा, जा सम श्रीर न ठौर ॥ १० ॥ जहां स्निवण प्रणाम से, अप्रमाग अतिरम्यः। श्रथल श्रखंड श्रन्पमां नहीं श्रजान की मम्ब³ ॥५५ जोर न इन्द्री चौर को, सोर न कहुं सुनाव । टिंग न मके परपञ्च ठग, शुद्ध राज परभाव । १२

१ ज्ञानी श्रास्मा २ पाप मय, कर्लक युक्त.

३ पहंच

भागे बंचक तस्करा। वाणी को सुन नाम । रतम वापिका यह सही, गुण रतननि को भाम भार है क्टपारं न विकार से. काम छोप से बीरा। - तिनहि न सुके वापिका, रमे महा मुनि भीर ।।१४॥ फूल रहे भावा कमल, धमल धलेप स्वभावन रमण भाव रूपी नगर, भने सदा निरदाव 1/15/1 ताके तट तरवर सुधा, भाव श्रहेद अभेद। शीतक सम्म स्वास श्रति, हारे दाह उछेर्"।।१६। समता रूप सदा लता, धरें विमलता जोय। फल रही श्रति फल रहीं, सदा लहबादे सीव ।/६७) परम भाव श्रमृत फला, भाव प्रकृष्टित फुल। पश्चव भाव प्रकाश मय, पत्र ताप हर मूल ॥ १६॥ वैक्ति वृष्ण पीयूष मन, वाणी तीर विशाल। माया वेलि न विष मई, एकःन विकलपः जाल । १६ नाहि कुपत्ती कुशब्दा, विष वृत्त न विषयादि। नहि कंटक क्रोधादिका, नहीं निश्चिर मदनादि॥२०

१ निर्विष्त २ मूल से नाशः

है श्रनम्तता पुकता, ये द्व तट रमणीक। भोग भूजंग नहीं जहां, भातम सुख तहकीक '॥१९ मिलन भाव मञ्जी नहीं, भेकर न आंति स्वब्ध । जहां कर्म कुरम³ नहीं, वस्तु न एक विरूप ॥२२ कालिम कोट नहीं जहां, नहीं काल की जोर। श्रभय नगर के निकट है, जहां न कबहं खोर ॥२६ नहिंदुजनता भाव मय, डॉमर माच्छर मूल। चुद्र भाव कींगर नहीं, वापी सब दुख दर ॥२४॥ दंभ भाव बुग नहिं जहां, नहि वियोगी कोक ।। मारिस-दर्शन-ज्ञान जुग, केजि करे विनु शोक । २४ काग न भाव कलंक भय, राग रोग नहिं होय। शुद्ध स्वभाव मयी यह, नाहि शुभा शुभ होय ।२६ यह ऋध्यातम बावरी, नाम कर स्नान । सा भव दाह निवारिकै, पानै पद निर्वाण ॥ २७ ॥

१ निश्चय पूर्वक-लीन, मग्न २ मेडक ३ कञ्चूमा

विष वापी-वर्णनम्

बर्मे बुद्धि के पार जो, हरें कुबुद्धि कुमाव। बीत राग सर्वज्ञ जो, तीन भुवन को राव ॥ १ ॥ प्रमाम ताहि प्रमोदकर , प्रमामें जाहि सुरेस। नमें नाना सुर ग्रमुर, विद्याधर राजेस ॥ २ ॥ बुद्धि बावरी जीव की, विषय कथाय स्वरूप । तिसी न विष की बावरी, श्रीर महा दुख रूप ॥३ विष नाह विषय विकार सो, भव भव मरण प्रदाय। यह विष वापी या महै, पापी मीह रहाय।। ४॥ विषय वायना सारखीं, नहीं कुवासना जीय। श्रति कुव।सना सौं भरी, धर्म नाशना होय । ধ ॥ कर्दम कर्म कर्लक स्रो, कर्द न कोविद् कीय। यह कर्दम की वापिका, उहां न श्रमृत तोय ॥ ६ ॥ मल नहि निध्या भाव सो, ताकर पूरण सीय। श्रहंकार ममकार के, धरे विकट तट दोय।। ७ ।।

[।] प्रसन्नता प्रक २ प्रकास करते हैं ३ चतुर

भरी जाल जंजाल मों, मरी समान विरूप 1 खरी बुरी दोषाकरी , विष वापी विडरूप । 🗷 ॥ : जहां सिवाण त्र्यान से^२, विषम महा दुख दाय। कमी कुभाव श्रति कुलवलें ,जाहि लखें तरपाय 🕸 नहीं सिवाल संदेह सीं, भाखे संबम धार । भरी सदा संदेह सों, सुख नहि जहां खगार ॥१०। वाचाली वादी विकल, दुर्वृद्धि दुर्माव । ते दादुर कुशब्द करें, घर कुकम कुमाव ॥ ११ । रसना लंपट चपल गति, होन दीन श्रघलीन। मीन तेष्ठि विचरै तहां, काल कीर अधलीन ॥ १२। कठिन कठीर स्वभाव ही, कहै काछ्या जीव। कीट कर्जक भरी सदा जामे बहुत कुजीव ।।१३॥ नून भाव श्रति रंकता, तोह मींगरा जान। मांछर मच्छर भाव बहु, डांसर खलता मान ।१४ शान्त भाव सो विभन्न जन्न, श्रीर न जगत मंसार। सो वापी मे नाहिं कहुँ, ताप इस्स स्म धार । १४।

१ दोषों का भंडार २ अञ्चान समान ३ व्याकुल होते

'विष'वेलिन ममता'समा, बापी तीर बिशेष'। स्था वैकि समता मई, ताको तहां न लेश ॥१६॥ ·सबन भाव निज भगनता, तेहि सुधा नरु वीरः। ते वापी के तीर नहिं, अध विष तरु अति तीर 150 दोष दैश्य को धाम है. रहें भूत भ्रम रूप । **इसें** बकाबा इस सई, ठगें काम रति भूप । १८॥ मोह निशाचर नृप जहां, पापी वापी बीख, रागादिक रजनीचरा, श्रधिकारी श्रति नीच ॥ १६।। पाप पिशाच रहे जहाँ, जो भारे पर दोह। भोरे भोर भट्टं दिशा, राजें राजा मोद्य ॥२०॥ धन तृष्याः परिकामः से, तस्कर श्रीरः न कीय। तिन ही को यह थान है, कहाँ भलाई होय ॥२१॥ यह कीडा वापी नहीं, नहीं मनोग्यता मूलि। करें वास बंचक यहां, सदा असंगत भूरि ॥ २२॥ बंचक श्रीर न विश्व में, दंभ प्रपंच समान। पार्खंडादि श्रनेक खल, छल बल भरे गुमान⁹ ॥२३

^{់ ។} រាជ័

ठगे जाहि इन्द्रादिका, ठगे जाहि चक्रेश । ठगे जाहि नागेंद्र सुर, ठगे जाहि श्रसुरेम ॥२४॥ लोभ लुटेरा लृटई, धर्म रूप धन सार । कोधादिक कंटक घने, वापी बहुत ग्रसार ॥२४॥ विषय वासना व्यन्तरी, धरे विकार अनेक। रति ठगिनी परपंच कर, कोसे रस्न बिवेक ॥ २६ ॥ वापी अव वन मं यहे पापी श्रंतक सांप। वसै सदा सुर नर ग्रस्र, पशुनी करे संनाप 🖰 २७॥ यह गल कटा वावरी, जाने सब संसार | रहै निदंयी दुर्जना, करू कुभाव श्रपार ॥ २८ ॥ हिसक पशुन पशु घना, मिध्याती मति हीन। पर धन पर दारा हरा, लोभी लपट दीन ॥ २६ ॥ तेई करें परवेश³ यहां, रहे सन्मनी दूर। कबहुं करें मित क्रीड तू, यह ब्रुपना पूर ।। ३०।। निर्मल भावन हैय ह्यां, बुग ठग भाव अनेक। दर्शन ज्ञान सुभाव से. सारिस जुगत न एक ॥३१।

६ चन्नवर्गी २ यमराज ३ प्रवेश

रमै विषय श्रन्राग से, काग कालिमा रूप। विकल विवेक ध्यतीत खल, पापी पाप स्वह्प॥३२॥ पापाचारी पारघी, भीवर श्रघ परिसाम । मारे तिर नर सुर श्रसुर, थिर चर श्राठी जाम।|३३।। निजपुर मों दूरी यदै, वापी श्रति विकराल । बह बूड मर पचे, दुख देखे श्रसराल । ३४।। स्याग कषाय कलंक सब, तज विषयन सो प्रीति। गहां पंथ निजपुर ननं। दही दांश दुखरीति॥३४॥ जीत काल कंटक भया, मारि मोह रिपु राव । रही मीच पुर में सदा, प्रगट करी निज भाव ।)३६।। मिध्यामति श्रति मुद्दता. रूप वाधिका तीर । कदे रमे न विचक्त सा³, वमें ४ विषय रम वीर ॥३७॥ लीह निज अंपति सासती, ज्ञाननेद स्वरूप । करें केलि निज पर निपें, तज भव बन भय रूप। ३८॥

१ की श्रोर २ दलन करो ३ चतुर ४ स्थास देते हैं

श्रथ्यातम श्रमृत भरी, वाषी निर्वृति । जोय । करें स्नान तहां सुघी, लहें विमजता सीय ॥३६॥ यह मृद्दता वावरी, विषय प्रवृत्ति स्वरूप । निर्देशना को जोम्य है, मिलन विकट विषरूप॥४०॥ विष-वाषी वर्णन यहे, पढै सुनै जो कोय । सी न परै वाषी विषे, घट घट व्यापी होय ॥४९॥

रस-कूप बणनम्

ज्ञागिक है सब भाव को, सब सुख दायक देव । नायिक है रस कूप को, करें सुरा सुर सेव ॥१॥ रस कूप न निज रूप सो, परम सुधारस पर । है अरूप अति रूप जो, सकल दोष ते दूर ॥२॥ नाहिं सुधा रस ज्ञानसों, अमरणकरण व अन्प । हरें आंति अति शांति कर, नाप हरण गुणभूप ॥३।

६ संस्वार की विषय वासनाश्रों से त्याग २ संस्वार भ्रमण को छुडाने वाला

श्रवर नाम रसकूप को, रतन कूपह होय । रोरे श्रतोध मध्यात हर, सम द्वेष-हर सीय॥४॥ श्रद्भत गुण मणि सो भस्यो, यह मणि कृप महंत । रमवा जोग निरंतरा रमें सुनीश्वर संत ॥१॥ म्रमृत कृप निकृप यह निज भावनि की केलि करें शद्ध भव जीवको, दंय डोप को टेलि ॥६॥ याके तटि श्रति सघन वन, चिद्र-द्यन श्रानंद रूप । यहै कूप निज पुर निकट, जहां राव चिद्रप । ७॥ कपटकीच नहिंया विषे रहेन मोह पिशाच । इन्द्री भूत न पाहए, मानवा रता सांच ॥=.। जहां नाहि चिंता मई, क्रीम कीटादिक कीय। मीन दीनना भावनय, तिनको नाम न जीय ।। हा। र्नाह अविवेक स्वभाव मय, माडक चपल विरूप । नहीं विषय की वामना, ऋति कुवामना रूप । १०॥ पर निदक परपुठि के निष्ठुर दुष्ट स्वभाव । नेहि काञ्चिवा जानिये, तिनको नाहिं जस्वाव ।११॥ १ दसरा २ हुलड़, शोर ३ अज्ञान ४ विश्वासघातक,

धोखा देने वाल

मिथ्या सारग पन्न धर, तेहि कृपन्नी कूर । ते न करें मंचार यहां, हिंसक भाव न मूर ॥१२॥ दुर्जन भाव न दोषमय, दुलको नामह नाहिं। सुख की बात श्रपार है, रमण कूप के मांहि ।। ३॥ नहीं सर्प कंड्प 2 यहां, चीर न चाहि स्वभाव । छल परपंच न वंचका विपरीती न विभाव ॥१४॥ दृष्टिन पसरे दृष्य की, दृश्य न काल समान । एक न कंटक पाइये, कोध न लोभ न मान । १९४॥ रमें श्रातमा राम निज, सत्ता-रमा समेत । केलि कृप है। इह महा, संतन को सुख देत।।१६॥ लिख दौत्रत ग्रविनम्बरा , परमभाव फल बेजि । निज दौलत लखियां विना, नहीं होय रम केल॥१६॥ इह वर्णन रम कृपको, पढै मन जो कोय । सो निकसे भव कृप में निज रम रसिया होय ॥१८॥

काम देव २ बडा जलाशय ३ शाश्वत-नष्ट न होने वाली.

भव कृप वर्णनम्

प्रभू निकास भव कृपते, पहुँचावे निज थान । प्रस्में जाहि पुरंदरा विक्रोश्वर निधिवान ।।।।। विष कृप न भव कृप सो, इह दुख कृप विरूप। श्रंधकृप यासो कहें, महा श्रुनिन के भूप ॥२॥ जिसी श्रविद्या वामना, निमी कुवास न कीय । भरवो महा दुर गंध मों, विषम ऋप है सीय ॥३॥ विष नहिं विषय विनोद सो, मरण श्रनंत प्रदाय । इह विष-पृश्या दुख मई, जाहि लखे सुधि जाय ॥४॥ नहिं पियूष' ससार में, श्रनुभव सो श्रविकार । यहां न अमृत वारता, विकलप जाल अपार ॥४॥ कीचन कोई कुभाव सी, भरयो कीच तें कृप। लोभ पिशाच रहे जहां, मोहासुर है भूप ॥६॥ विश्रम भृत घन तहां, दोष दस्य को थान । रागादिक रजनीचरा, विचरे पाप निधान ॥७॥

१ इन्द्र २ कुबंर जैसे धनवान ३ देने वाला ४ म्रमृत

नाग न पिशुन स्वभाव से, तिनको तहां निवास ! बारन चित श्रभिजाब से, हरे धरम-धन रास ॥८॥ ठग नहि खल परसे-पंच, तिनही की ह्यां केलि। फूल रही अति विष मई, विषय वामना वेलि ॥६॥ याके तट विष वृत्त बहु, विषय विकार विरूप । छाय रहे कंटक मयी, माया जाल कुरूप ॥१०॥ ठगे जाहिं सुर ऋसुर नर, कोइक उबरे धीर । ज्ञान विराग प्रसाद ते, जा दिग⁹ संजम वीर ॥१९॥ पापी जन पाखंड से, श्रीर दूसरे नाहि । ते लूटे परगट यहां, रंचन संक धरांदि ॥१२॥ वटपारे कोधादि सं, मारें सुख पुर वाटें। तेडारें टुख कूप में निनके कर कुटाट () १३।। नहिं विसासधाती अवर, मदन सारखो कोय । रंचक भोग दिखाय खल, दे अनंत दुख सोय १४ निह सिवाल भंगार में. संयम शौच समान । भरयो श्राल जंजाल सो, मलिन कृप मल वान।। १२॥

[े] पास २ सस्ता

चित्त वृत्ति चंचन मलिन, क्रमि समूह है सौय । भर पुरित कृमि से सदा, किमि कृप यह होय।। १६॥ नहिं डेडर वाचाल मे, उच्छलत फिरे कुभाव। मीन जीव लंपट जिसे, श्रीर न चपल स्वभाव॥१७॥ निह कठोरता भाव से, कोई काञ्चा श्रीर । श्रंधकृप भवकृप यह, यदा तिनो की ठौर ॥१८॥ नाहिं सुधा तरु या निकट, केवल वोध स्वरूप । नाहि ज्ञान अनुभृति है, अमृत वेली अन्प । १३।।। माया चारी मन मलिन, तेहि काग वग जान । निनहीं की कीडा यहां, नाहिं सुपद्मी सान ॥२०॥ नहिं कोई शुचि बात हां, सकल अशुचि की बात। काल समान न जालधर रे. करे जीव को घात ॥२५॥ परे जीव भव कृप में. को काटन समरध्य । कार्ट श्री भगवंत ही, दया वंत बड-हत्थ ।।२२॥

५ जाल को धारण करने वाला-शिकारी २ शक्तिवान् ३ खड़े द्वाथ (शक्ति) वाले

ढाल न नय परमाण सो, निंह निश्चे सी नेज ।
निकमें उद्यम वंत ही, जिनके रंच न जेज ।।२३॥
ग्रंथकूप विडरूप यह, है पाताल जू कूप ।
निकसि तहां ते तुरत ही, होय श्रमयपुर भूप ॥२४॥
केरि न श्रावे भव विषे, निजमे करें निवास ।
लोक सिखर राजें सदा, धार श्रनुल विलास ॥२४॥
निज दोलत निजगुण मई, सत्तारूप विभूति ।
मो विलसे श्रित सासती, श्रविनाशी श्रनुभूति॥२६॥
ग्रंथकूप वर्णन यहें, पदं सुनो जो कोय ।
सो न रहें भव कृप में, निज निधिं नायक होय॥२०॥

श्चंतरात्मा-ज्ञान राज वरानम्

भ्रन्तर गति ज्ञाता गुरु, श्रातर जामीं देव । भ्रम्तरात्मा ध्यावद्दि, करें सुरासुर सेव ।।ऽ॥ ताके चरण सरोज निम, प्रणीम महा मुनिराय । निम परमागम³ गुण कहूं, ज्ञानिन के सुख दाय॥२॥

५ ढील-देर २ श्राव्म ज्ञान ३ प्राचीन शास्त्र

असत असत भव-वन विषे, कोयिक चेतन राव ! चेतहि सुतः र स्वभाव ही, कै श्री गुरु परभाव । दि त्रज्ञ श्रज्ञान अनादिको, प्रनिथ अविद्या भेदि। र्धार सर्था सर्वज्ञ की, संशय भर्म उच्छेद । ४ ॥ छांडि भूमि मिश्यास्य की, क्रोध जोभ छल मान। मार चैरेकरी प्रथम हि, जे सम्यक गुण थान ॥ १ ॥ तथा देश-वन देश ले, दीय चौकरी बार। श्रव्रमत्त थानक तथा, तीन चौकरी मार॥६॥ सम्यक पुर को आदि ल, चीख कचाय पर्यंत ! श्रन्तरात्मा राजई, राज करें मिति वत ॥ ७ ॥ नासम भूप न श्रीर की, समक्त वार रिक्सवार³। स्रो निक्स भव कृपसं, पावे पद श्रविकार ॥ 二 || पटरानी परवीन है, नाम सुबुद्धि श्रनप । गढ़ सम्बद्ध श्रवि निश्चला, मंत्री ज्ञान स्वरूप ॥३॥

१ स्वतः - श्रपने श्राप २ मृत से नाश

३ प्रमन्न होने बाला

गुरु विवेक प्रोहित धरम, दर्शन चारित्र दीय । सब उमरावनि के सिरें, श्रति कोटी भट होय।।१० निज स्वभाव उमराव बहु, निज-निधि है भंदार। है बीरज सैन्यापति, भंडारी स्वविचार ॥ ११ ॥ संजम तप अ।दिक सभट, गृश सैन्या अति साथ। द्वार पाल संवर महा, ध्यान खक्क नृप हाथ ॥१२॥ वत बगतर, श्रील सर धीरज भन्ष सहीप. घारे मनमथ मारने, शूरवीर श्रवनीप ॥ १३ ॥ श्रनाचार-हर नीति-धर, सुवाचार कृतवाल । मुलोत्तर गुण है प्रजा, सावधान भूपाल ॥ १४॥ पावन पुन्य स्वभाव सं, पासवान परवीन । टारें पाप सुभाव को, सद्। स्वामि श्राधीन अधरा। मित्र महा बैराग से. हितकारी नृप पास । मदत भगति भगवंत की,दे सब सुख श्रवनाम ॥१६

१ कवच २ शर,वासा ३ मन को मधने वाङ्गा— कामदेव ८ राजा

नृष के श्रद्धत श्रनुपमा, मामश्री सामन्तादि। हारे जातें मोह रिष्टु, डरें राग द्वेषादि ॥ १७ ॥ श्रवतपुर श्रर देश-वत, इन माहि गद रारि । परमतपुर आर्गे प्रगट, लंहि मोह को मारि। १८ कैंसे मारें मोह को सो तुम सुनह उपाय। श्रवमादपुर में हुए, सुर नारक निर श्राय ॥ १६ ॥ भाव श्रपुरव-करण पुर, तहाँ हते हास्यादि। श्चनित्रतापुर में हुणे, वेद तीन संडादि ।। २०॥ पाछै मुक्स क्रोध ऋर, मान कपट रिप्त काटि। मांपराय सूचम धरा, लेय मोह दल दाट ॥ २१ ॥ सुचम कीभ पछारके, पूरी पारे सोह। भंग होहि भूपाल पै, राचम रागर³ द्रोह ॥ २२ ॥ चीण कपाय जतीपतो ', ज्ञां समोह सुनि राज। हते विषन को बेग दे, सजै सिद्धि के साज ॥ २३ ॥

१ घनी लड़ाई २ बलिष्ठ ३ राग श्रीर ४ बति-मुनि ब्रह्मचारी श्रादि

दर्शन ज्ञानावर्ण की, प्रकृति सबै विनाश। साधक भाव समेटि लं केवल भाव प्रकाश ।। २४।। घाति कर्म को घातिकें हैं केवल्य स्वरूप। श्र तरास्मा पद थकी, हुँ परमातम रूप ।। २४। जैसे राजा नीति करि, महाराज है वीर । जैसे ऋ तर ऋारमा, ह्वे परमातम धीर ।। २६ ॥ जाने लोक प्रलोक सह, एक समय में सीय। भागें संशय भविनि के, केवल ज्ञानी होय ।।२७/। ज्यों नरेन्द्र राजेन्द्र ह्वें, धार पराक्रव धीर । त्यों जोगिन्द्र जिनेन्द्र ह्वै, स्रातम बन कर बीर ॥२८ भाय प्रमाण शरीर में, निष्टे सर्वज्ञ देव । जीवन-मूर्कि-दशा 'धरै, करै सुरासुर सेव ॥ २६ ॥ कर दर्शन भ सुन शब्द को, उत्तम करू नर देह I के यम तपवत भार के,मनिवर दोव विदंह ॥ ३०॥

१ नाश कर २ दूर करें ३ भव्यों से ४ संसार में रहते हुए भी बिरक्त ४ सम्यव्दर्शन ६ उपदेश-ज्ञान

कैयक मानव तिर⁹तथा, धार श्रनुवत सार । **स्वरा अय नर होय फिर, तपकर है भवपार ॥३१।** कैयक मुर श्रथवा श्रमुर, गहि कर सम्यक्तान। कर पृथ्ण तिथि होय नर, पावै पद निर्वाण ॥३२॥ स्वर्ग निवासी देव जे, ते स्वर नाम बखान। मध्य लोक पाताल के देव श्रस्र परिवान ॥३३॥ देव योनि के भेद हैं, देव देश्य द्वेरूप। स्वर्ग निवासी बहु सुस्ती, दीरघ स्रायु स्वरूप ॥३४। मंद्र कपार्यो हर्षे फ्रांत, श्रह्प विषाद विवाद। सब बातन में ऋति निप्रा, धारे श्रव्य प्रमाद ॥३४ श्रस्र श्रह्म स्व श्रह्म तिथा व, तीव कवाय प्रचंडा श्रति विषाद श्रतिवाद है,श्रह्म बुद्धि श्रांत दंड,३६ सुर नर त्रासुर विद्याधरा, पंचेश्विय पशु जेहि । नभ चर वन चर प्राम चर,निकट भन्य सुलटेहि ।३७ होहि कृतास्य सब्द सुन कर दर्शन बहु जाव। केंयिक तद्भवपार है, मनुज मुनीन्द्र सुजीव।।३८ २ तिर्यंच २ स्थिति—ग्रायु ३ इसी भव शर्गर से पार हो जाते ह—जैसे तीर्थंकर

कैयक जन्मान्तर तिरे. पात्रे निजपुर वास । सुल दाई संसार में, केवल ज्ञान प्रकाश ॥ ३६॥ तारण तरण दयाानिधि, जीवन मुक्ति मुनींद्र। स्रायुमात्र ही गात्र से, वसे देव जोगिन्दु॥ ४०॥ इन्द्र चन्द्र असुरेन्द्र अर, रवि नरेन्द्र नागेंद्र। हर रिषींद श्रहमिंद्र खग, रटे जतीन्द्र गरीन्द्र ॥४१ भाय ला रही गीत्र की, नाम रूप की नाश। बादर सूचम गात्र-हर, वेद्दान कर्म विनाश ॥४२॥ कर्म भर्म हर शुद्ध ह्वं, वशे भावपुर साहि। सा विदेह मुक्तो प्रभु, कहिये मशय नाहि ॥ ४३ ॥ ज्ञान रूप चिद्रुप सी, ह्वं अनुप जग भूप। फेर न जन्में जगत से, ह्वे श्रविनाशी रूप ॥ ५४ ॥ थूल देह अर सुस्मा, बहुरि न धारे धीर। ह्वै श्रानन्द स्वरूप निज, चिन्मुरति श्रसरीर ॥४४॥ जगत शिरोमणि भाव पति, लोक शिखर सद्गृप । निजस्वरूप में नित्य ही, करेंनिवास ग्ररूप ।। ४६ ॥ श्रंतर श्रातम राम की, कथा प्रवोध प्रकाश । पढ़े सुने श्रर सरदहे³, सो पार्वे शिव वास^र ॥४७॥ निज दौलत श्रनुभृति है, ताहि विलसवे काज । होडे राज विभृति सब, सो पंडित सिरताज ॥४८॥

बहिरातम-दशा-वणनम्

बहिर मुखा बहिरातमा, लखें न जाको रूप।
श्रीतरातमा श्रीत रहें, सो परमातम भूप॥ १॥
कर वंदन ताके धरण, लेथ शरण मिझीत।
भाखों बहिरातम दसा, दोसरूप एकांत ॥ २॥
मुद महा बंहरातमा. धरे दृष्टि बहिरंग ।
गित श्रापने कर्ज जह, गिन श्रापनो श्रंग ॥ ६॥
तासम शठ नृप श्रीर निह, करे राज वे दंग।
वारावाट वृटाट सब, सदा कुबुद्धि संग॥ ४॥
पराधीन वरतें महा, नहीं गव को जोर।
राव मोह के फन्द में, परयो सहै दुख घोर॥ ४॥

[ा] ध्रद्धा करें र मोच ३ सांसारिक ४ श्रस्त व्यस्त

राज थान नांह निश्चला, भटके भव वन माहिं। सर नारक पशु पुरा, थोरे दिन रहवाहिं ॥ ६॥ कांद्रे कर्म महीप की, देह गेह ते वेग । सदा भीगवें भूप दुख, नहीं राज बल तग । ७ ॥ त्तेगन ज्ञान ज्योति सी, सो नहीं मूर्य के हाथ । फायर कुटिल कुभाव सह, ने भूपति के साथ ।।⊏।। काची गढ़ी न काय सी, बिना भके विनयाय! चर्मे तामहै भयमयी, अलप काल रहवाय ॥ ३॥ मोह बनाय श्रनादिको, अमे भूपाल श्रयाण्या इक छोडं इक पुर गहै, मीह आगा³ परमाण ॥५० कुबुद्धि सारखी और नहि, जग में कोई कुनारि। को पटरानी राव के, बैठी राज विगारि ।। १६।। घरखीवा वस्सी यहै, कलह कारसी जीय ! पापारम्भ प्ररूपणी, कहाँ भलाई हाय ॥ १२॥

१ तल्लवार २ श्रजान ३ श्रन्य ४ घरको बिगाइने वाली

भयो कमति के भूप वश, नहीं बुद्धि की लाग । चार्यो राव परमाद में, नहीं घरम की राग ॥१३॥ सहा मोह निश्हा जिसी, निदा और न नीच । मोवं शठ भूपति सदा, मोह नीद क बाच ।।१४॥ भूमें नृप वेस्थ भयो, मोह बारुखी पीय। परयो भर्म की पांसि में, पिरथीपति ै दक े जीय। १५।। क्विधिसता है मोह की, जाई ममता मात। चाहं मीट प्रकाश ही, अति अध मों न दरात ॥१६॥ नहिं प्रताप पति को चहै, नहिं पति को बिश्वास । इं कव्हि सब्दि ते, घरे मोह की ब्राम ॥१७॥ है कुभाव मंत्री कुटिब, मोह मिलाह जीय । चप को उदम न बांबई, स्वामी दिरोडी व सोय॥१८॥ भिषयन के अनुराग में, राख्यो सय लगाय। रमें मदा सब कुमति वश, सुधि बुधि सब विसराय॥१६॥ नर्हि कुभाव सो कलि विधे, श्रीर कुमंत्री कीय । चोरन की पूर्ता / रखा, कहां भलाई हाय ।२०॥

१ राजा २ तनिक २ द्रीह करने वाली ६ पीछे

द्वारपाल दर्वार में, परमादी परिगाम । रौके नहि अपराध को, रोके विधि की नाम ॥३७॥ दराचार कुटबाल है, सेठ महा शठ भाव । बहरि महा श्रन्याय से, जहां सीर उमराव ॥३८। कृष्यसन से या है, जहां बस्ती जहां विभाव । है फैलाब कभाव को राय, करें महि याव । ३६॥ भौग भावना भर्म में, भपहि दियो भमाय । करें कामदारी कमन, सुमनहं सकें न आय ॥४०॥ छुल प्रपंच पाखंड ग्रह पिशुन धर्त खल भाव । पेसगार ये कमन के, चाहैं कबृद्धि कभाव । ४१॥ फैल रई वद्फेली सह, मैल भरे तहकीका । खेल मध रह्यो पुर विषे, बोलै वचन अलीक ॥४२॥ श्रपने श्रपने स्वारथी, नहीं स्वामी की पीर । राज दाव लियो श्ररयां, सुभट न नृप के तीर ॥४३॥ ज्ञानावर्ण जुकर्म खल, मित्र मोह को येह । ज्ञान शक्ति दावे मवे, दे दुख दोघ अछेह ॥४४॥

९ कुराचार २ निष्चय रूप से

दर्शन आवरणी कर्म, हम श्रवरोध करेय । भाव भर्टन को भूप को, दर्शन होन न देय ॥४४॥ कर्म बेदनी बलवता, महा मोह के जोर । करे श्रमाता जीव को, करवावे श्रति सोर ॥४६!! कबहक माता द्यके, तुरत खोस ही लेय। सुख न श्रनिद्धो ै हो न दं, भव भव कष्ट करेय॥४७॥ लाग्यो काल अनादि को, नृप को मंह पिशाच । थावर जंगम योनि में, करवार्वे बहु नाच ॥४८॥ एक ठीर रहने न दे, मीहासुर श्रसुरसा कबहंक सुर नर पशु करें, कबह नारक भेष ॥४६॥ श्रायुनाम है कर्म इक, सह चर मोह नरेस I जीव श्रमर सो अलुप थिति, कर राख्यो राजेश॥४०॥ नाम कर्म नामा? कम, नाना देद धराय। भरमाव नर नाथ की, हुकम मोह की पाय ॥११॥ गोत्र कर्य श्रति भर्म जो, जीवहि मोह वशाय । उंच नीच गोत्रादि में, लघु दीरध करवाय ।।४२ :

१ साधधान २ नाम बाला-बड़ा

श्रंतराय दुख दायित, मोह राय परसाद । जीव राय को जगत से, करे अनेक विषाद ॥ १३॥ विघन करें ब्रानंद में, मगन होन नहिं देथ । विष्तें बुरं जुकमं बस् १, भव भव प्राण दरेय॥१४॥ कोध मान माया मदन, लोभ हांस रति शोक । श्चरति जुगुष्या मोह के, सुभट रहे हैं रोक ॥१४॥ जान दृष्टि निजधाम नहि, राखे जगत समार । नरक निगोदादिक दुखा देहि अनंत अपार ॥४६॥ कृमि कीटादिक जोनि है, जामण मग्ण कराय । वारागृह में नृप परयो, दुख देखे श्रधिकाय ॥५० छट सके नहि बंधो, रहे बहत बेहाल । खैच्यो विषय कथाय को, भटकत फिरै भुवाल॥४८॥ टिक न सके गढ़ बांधिक, लिंग न सके बलहीन । चउरासी लख जीनिमं, अमग करे श्रति दीन॥४६। निजपुर श्रातम भाव जो, तहां सकै शहं जाय । भव कांतार श्रासार में, भरमे ओंदू राय ॥६०॥

९ अग्राट कर्म

काल श्रनंतानंत में, कबहुंक सुरपद होग !

मुर-भव तें मानुष जनम, श्रति दुर्लभ है योय। [६९]

एकेंद्रिय विकलश्रया, पश्र नारक दुख रूप !

जन्म श्रनंत निगोद में, धरैं मोह वश भूप [६२॥

कबहुंक कोयक जीव की, आंति दूर ह्वै जाय !

जान निज विस्तान मों, ठाने मोज उपाय ॥६३॥

पूरण भाग प्रभाव ने, सत गृह दर्शन होय !

कर्र बीननी तब यहं, सूनै द्या कर सोय ॥६॥।

जीवी वाच

म्वामिन यह संसार है, श्रित श्रसार श्रम-जार । भरम् नाम मोह वश, लहूं न भव जल पार ॥१॥ कैमे पहुंच् निजपुरा अमण मिटे किम नाथ । मोह पाम हुट कर्ब, श्रवलोक निज साथ ॥६६॥ मो उपाय भाखो १५, तुम हो करुणा सिन्धु । लूट सके नहि मोह खल, छुट जाय सब बंध ॥६०॥

श्रां गुरु उवाच

तूं श्रनादि बंध्यो भया, असंकर भव के साहिं। निज स्वरूप निज भाव तज, तें श्रवलीके नाहि।|६८|| सुबुडि महाराणी शुभा, पतिवरता परवीन । ताकि तोहि न स्थि कल्ल, नाविन तुं अति दीन।।६०।। है प्रबोध मंत्री महा, ताको तीहि न भेद। इक छिन में मो माहमी, करे करम दल छेह । 1901। भाव श्रनंत महा भटा, मोह विदारण भूर । चुबुद्धि कुभाव प्रभाव न, रहती थांकी दूर ॥७१॥ बैठेसर्व विवेक पें, जहां सुवृद्धि प्रवोध । तेरे पुरमे सब ही, बशे विभाव श्रवीध एकरी। पटरानी तेरे बुरी, कुबुद्धि कज्ञंक निवास । बुरो कुभाव प्रधान है, घरें मोह की प्राप्त । ७३।। घेंडी सुब्ध अनादि की, घर विवेक के बीर । तेरे शुभ चितक सबै, है विवेक के तीर ॥७४॥

१ विवेक

करे राज वे ढंग तूं. निज पर की सुधि नाहिं। श्रविवेकी श्रज्ञान तूं, दोय रह्यो भव माहिं ॥७४॥ छांडि कुबुद्धि को संघ अब, मेरिह मोह के याहि । निज वश कर मन चपल कों. ठाट कुभाव उठाहि ।७३। वस्ती काढि विभाव की, काम क्रीध को ठेलि । तोर मोह की पांमि श्रम, तज कुबुड़ि की केलि॥७७॥ सम्यक गढ में वास अर, लेहु सुवुद्धि वुलाय । करहु दृरि मंत्री कुमन, ज्ञान मंत्रि ठहराय ॥७८॥ कीर विवेक को राजगृह, पापहि नुस्त उथाप² । प्रोहित पद दे धर्म की, शुद्ध स्वभाव सथाप । । । । । सैन्यापित तप संयमा, भटकरि ऋपने भाव । निज प्रभाव उमराव कर, यह उपाय है राव ।।=०।। शुभाचार कुटबाल कर, दुराचार सह मेटि। दर्शन रूप उघारि हम, चारित्र सजन भेट । = १॥ हरह प्रभाव विभाव को, मोह राव की काणि । এति राखो महिपाल मुम, गुरू স্বাহ্যা তর স্মায়ি॥ দং॥

१ दूर करके २ उखाइ कर ३ स्थापित करके ४ म्राज्य

एक न राखों मोह की, मन तन की परसंग । निज स्वभाव से ना करे, करह करम दल भंग ॥५३॥ राज करह निजपुर विषे, श्रदल श्रम्नल सुख रूप । जहां न वश है मोह को, नहीं काल को भूप ।। मध्य राज विगारा दूर कर, राज सुधारा लेह । यह उपाय कर राय तूं, समता भाव हरेह ।। ६४।। काया काची है गढ़ी, जहां काल की जीर 1 रहनो जामें मोह वश बिल काम से चोर ॥ ७६। तज काया गढ मर्च ही, सुचम और सधूल [कर निवास निजपुर विषे, यहै बात सख मृख ॥८०॥ मुनी सुगुरु की वार्ता, उर धारी भव जीव । बुद्धि श्रवोध प्रभाव कर, त्यागे भाव श्रजीव ।|८८॥ कियो राज कंटक रहित, फेर न बिन से राज । यह बात जे उर घरें, करें निजातम काज ॥ 💵 🛚 गुरू श्राज्ञा धारे नहीं, तजे कुबुद्धि कुमान । तं श्रमच्य जन जानियं, तथा दूर भवि राव । (६०)।

बहिरातमता त्याग के, श्रंतरात्मा होय । सो परमातम पद लहें, यह निरचय श्रवलीय हर १ ॥ बहिरातम कों वर्णना, जीहि सुने धर कान । सो बहिरातमता तजें, पावें भातम ज्ञांन ॥ ६२॥ निज लक्ष्मी लख्यां विना, हे बहिरातम वीर । बॉलन निज श्रमुमृति लखि, तिर्ममवो द्धि नीर॥ ६३॥

वहिरातमा वर्णनम्

त्यांग जोग पर वस्तु जे, हेय कहावे तेह ।
लेन जोग निज भाव जे, उपादेय है येह ।।॥
हेय विवोद प्रविकार है
सो विवेद भाषे बुधा, ता सम और न सार ॥२॥
पढे सुने श्ररु सरदृहे वे. यह जु विवेद विलास ।
सो श्रविवेद निवार के, पार्वे निजपुर वास गहै।।
निजपुर सो नहिं कोई पुर, जहाँ काज भय नाहि ।
कर्म न भर्म न कल्पना, सुख श्रनंत जा माहिं। ४॥।

इति विवेक विजास सम्पूर्ण

१ त्यागने योग्य २ प्रहण करने योग्य ३ श्रद्धा करे



श्री उमेद प्रेस कोटा